

Gus Anton

# O schöner Tag

nach Beethovens "Für Elise"

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Text:  
Heinz-E. Klockhaus

Partitur

01692/12  
© Anton-Verlag, Gummersbach

# O schöner Tag

nach Beethovens „Für Elise“

für dreistimmigen Frauenchor und Begleitung

Text: Heinz - E. Klockhaus

Gus Anton

Beat - Tempo

Klavier

Je - der neu - e Tag — ein Ge - schenk und ver -  
di - em heißt — das Zau - ber - wort, je - der

Em

spricht — ne - es Glück. Je - der neu - e Tag — ist ein Ge -  
so wie — r mag. Car - pe di - em heißt — das Zau - ber -

H7 Em H7

97

an das Fir - ma - ment.  
Die Him - mel er -  
am das Fir - ma - ment.  
Die  
Fir - ma - ment.  
Die Him - mel er - zäh - len die  
an das Fir - ma - ment.  
Die him - mel er -

zäh - len die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de

101

Him - mel er - zäh - die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de  
Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de  
zäh - le die Eh - re Got - tes, und sei - ner Hän - de

101

schenk, schau nach vorn und nicht zu - rück. Car - pe  
 wort, komm, ge - nieß den neu - en

Em H7 Em

2. A

Tag! O schö - ner du lädst uns

Em G

ein so und rein voll Son - nen - schein. Wie bun - te

Am6 H7 Em C H7 susD

**Proberpartitur**

18

Wie - sen— im Licht er - strah - len,— das kann kein

G Am6

18

Ma - ler mit Far - ben ma - le - lo - du schö - ner Tag! —

Em Em

20

20

D.S. mit Wdhlg. al Ⓛ Ⓛ

23

Tag.— Die - ser

D.S. mit Wdhlg. al Ⓛ Ⓛ

23

C7

**B**

26

Tag ge - hört — auch dir und mir,  
strömt aus je - dem Son - nen - strahl, Jung und Alt, — Arm und  
so reift Korn — für das

26

C7 Fm

29

Reich. ————— Die - ser Tag hört — auch dir und  
Brot. ————— Lie - be ström a je - dem Son - nen -

29

Fm C7

31

mir, ihn sind ————— wir al - le gleich. ————— Lie - be  
strahl, scha - hin - auf zum Mor - gen -

31

Fm C7 Fm

**Proberausdruck**

34 2. C

rot. O schö - ner Tag, du lädst uns

34 2. Fm A♭

36 ein, so klar und rein, Son - nen - schein. Wie bun - te

36 B♭m6 C7 Em C7

39 Wie im Licht er - strah - len, das kann kein

39 A♭ B♭m6 C7

**Probenmaterial**

41

Ma - - ler mit Far - ben ma - - len. Je - der

41

Fm C7

43 D

Tag, den du im Her - trägst, ist ein

43 C7 Fm

45

Schatz dei - ner Zeit. Je - der

45 C7 Fm

**probeplatte**

01692/12

47

Tag den du im Herzen trägst, ist ein Stück der Ewig-

47

C7 Fm

47

C7

50

E

keit. Je - der Tag ein Ge - schenk. Komm ge -

50

Fm C7 Fm

53

nieß den neu - en Tag!

53

C7 C#o Fm Fm7/9