

Josef und Johann Strauß

Einkaufsbummel "Pizzicato-Polka"

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Text:
Heinz-E. Klockhaus

Bearbeitung:
Gus Anton

Partitur

01750/13
© Anton-Verlag, Gummersbach

Einkaufsbummel

„Pizzicato - Polka“

1

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Text: Heinz - E. Klockhaus

Josef und Johann Strauß
Bearb.: Gus Anton

Allegro

Klavier

A musical score for piano. The first system shows two staves. The upper staff is in treble clef, the lower in bass clef. The key signature is A major (no sharps or flats). The tempo is Allegro. Dynamics include forte (f) and piano (pp). The piano part consists of eighth-note chords.

Più moderato

The second system begins with a vocal line in soprano (treble clef) and continues in alto (alto clef). The piano accompaniment is present. The lyrics start with "Komm, laß uns doch mal wie". The tempo is Più moderato.

Più moderato

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics continue with "shop - pen geh'n, mal". The tempo is Più moderato. Dynamic marking: molto stacc., pp.

ganz ge - müt - li shop - pen geh'n. Als Frau muß man so oft im

The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics continue with "ganz ge - müt - li shop - pen geh'n. Als Frau muß man so oft im". The dynamic marking is pp.

2

10

Blick - punkt steh'n, und muß die neu - 'ste Mo - de seh'n. Was

10

trägt die Frau denn o - ben rum? Ja, o - ben rum, o - ben rum? Der

13

Mann, der steht nur dumm he - rum, der steht nur dumm he -

Proberpartitur

rum. Was trägt die Frau denn un - ten rum, ver - ehr - tes Pub - li -

20 *fz* *fz* *fz* *decresc.*

24 *p* kum? Komm, laß uns doch miteinander shop - pen geh'n, von

24 *pp*

27 ei - nem La - zum an - dern geh'n, mal stun - den - lang vor ei - nem

27 *pp*

4

30

Ein
Spie - gel - steh'n, ach wie ist das so schön.

30

Trio Traum von Kleid und nicht zu weit.
Ein Traum von Kleid und nicht zu weit, da -

Trio
sempre p e stacc.

Dann
zu der schik Som - mer - hut, oh ja, das steht mir gut.

37

01750/13

5

noch der Nerz, der wärmt mein Herz.

Dann noch der Nerz, der wärmt mein Herz. Ich

will nur die Des - sous noch seh'n, du kannst zur Kas - se geh'n!

Für den Fuß - ball - platz hast du Zeit, mein Schatz,

Probenpartitur

41

42

43

44

45

46

47

48

49

f

f

f

6

53

p

laß uns lie - ber shop - pen geh'n, ich mach' mich ja für dich nur schön.

53

p *molto stacc.*

57

f

Un - kraut, Ra - sen mäh'n, den Gar - ten geh'n,

57

ff

61

p

laß uns lie - ber shop - pen geh'n, ich mach' mich doch für Dich so schön!

61

p

D.C. al $\oplus \oplus$

D.C. al $\oplus \oplus$

Più Allegro 7

schön. Komm, laß uns doch mal shop- pen geh'n, von ei - nem La - den in den an - dern geh'n, mal

Più Allegro

stun - den - lang vor'm Spie - gel steh'n, ich mich doch für Dich, für dich nur

Proberausdruck

schön. Für Dich nur für Dich, für dich nur schön!

www.bergischesnotensteinstudio.de