

Tanzen, springen, Lieder singen

für dreistimmigen Männerchor und Klavier

Text: Florian Fontane

Gus Anton

Klavier



5

1. Tan - zen, sprin - gen, Lie - der sin - gen, fröh - lich sich im Krei - se dreh'n.
3. Glo - cken hin zum Dorf - platz hal - len, süß erklingt das Gei - gen - spiel.

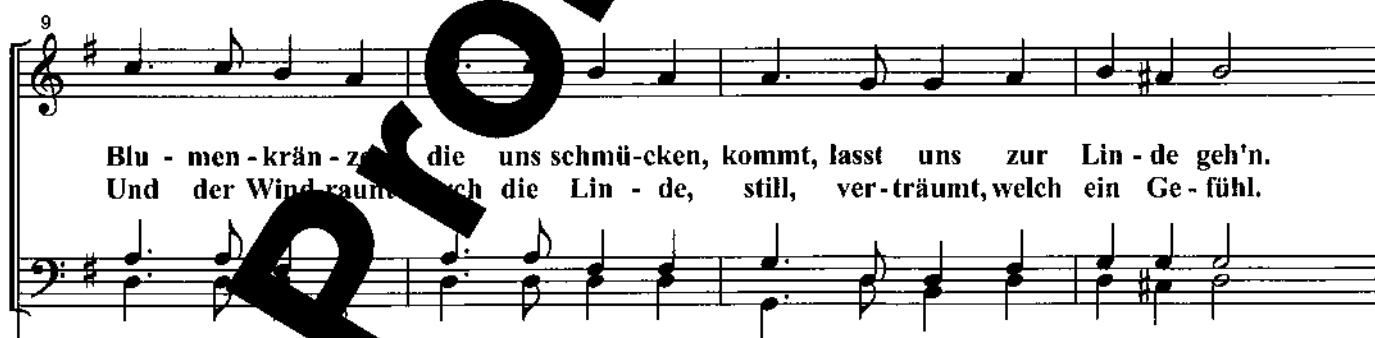


5



9

Blu - men - krän - ze, die uns schmü - cken, kommt, lasst uns zur Lin - de geh'n.
Und der Wind raumt auch die Lin - de, still, ver - träumt, welch ein Ge - fühl.



9



13

Heu - te fei - ern wir ein Fest, seid will - kom - men uns ihr Gäst'.
Brü - der kommt, es ist noch Platz, je - der bringt sich mit sein'Schatz.

13

17

Hin zur Mu - sik lasst uns nun zie - hen, um Tan - ze, lasst uns geh'n.

17

21

21

25

2. Vög - lein - zwit - scher auf den Zwei - gen, ti - ri - li und

25

ti - ri - lei. Blät - ter durch die Lüf - te flie - gen,

28

31

schwingt das Tanz - ein, zwei, drei. Frie - del ist der Mu - si - kus,

31

35

der für uns heut spie - len muss. Hin zur Mu - sik lasst

35

38

uns nun zie - hen, auf zum Tan - ze uns geh'n.

38

Da capo
al
♩ ♩

♩

Hin zur Mu - sik lasst uns nun zie - hen, auf zum Tan - ze lasst uns geh'n

♩