

Mit der Troika in die große Stadt

Russische Volksweise

für dreistimmigen Männerchor und Klavier

Satz und Klavier:
Gus Anton

Partitur

01736/13

© Anton-Verlag, Gummersbach

Mit der Troika in die große Stadt

(nach einer russisches Volksweise)

für dreistimmigen Männerchor und Klavier

Text und Satz: Gus Anton

♩ = 132

Klavier

f

7

13

17

mf Lau - f Pferd - chen, lauf ge -

mf

17

mf

The musical score consists of five systems. The first system is the piano introduction, marked 'Klavier' and 'f', with a tempo of quarter note = 132. The second and third systems continue the piano accompaniment. The fourth system is the vocal entry, marked 'mf', with the lyrics 'Lau - f Pferd - chen, lauf ge -'. The fifth system continues the piano accompaniment, marked 'mf'.

23
schwind, wo die schö - nen Mäd -



23



30
chen sind! Mit der
Schellen Mit der



30



37
Troi-ka in die gro - ße Stadt, lau - fe Pferd - chen, lauf ge -
Troi-ka in die gro - ße Stadt, gro - ße Stadt, lau - fe Pferd - chen, lauf ge -



37



43
 schwind. Mit der Troi-ka in die gro - ße Stadt,

schwind, lauf ge-schwind. Mit der Troi-ka in die gro - ße Stadt, wo - ße Stadt,

43

49
 wo die schö - nen Mäd - chen sind.

wo die schö - nen Mäd - chen sind, Mäd - chen sind.

49

53
mf Lau - fe Pferd lauf ge - schwind, lau - fe Pferd - chen
 Mäd - che kommt, ob blond ob braun, ich küs - se heut'

mf

53
mf

59

wie der Wind. — Hey ihr Bur - schen, groß und klein,
 al - le Frau'n, — küs - se, tan - ze durch die Nacht

59

64

— will bald bei euch sein.
 — weil es Freu - de ht.

Mit der

64

69

Troi - ka in gro - ße Stadt, gro - ße Stadt,
 Troi - ka die gro - ße Stadt,

69

73

lauf ge - schwind.
 lau - fe Pferd - chen, lauf ge - schwind, lauf ge - schwind. Mit der
 lau - fe Pferd - chen, lauf ge - schwind. Mit der

77

Troi - ka in die gro - ße Stadt,
 Troi - ka in die gro - ße Stadt,
 Troi - ka in die gro - ße Stadt,

81

ah, ah, ah,
 wo die schö - nen Mäd - chen sind.
 wo die schö - nen Mäd - chen sind.

85

mf Ü - ber Stock und Stein ge - schwind, — lau - fe Pferd - chen
mf Lau - fe Pferd - chen, lauf ge - schwind, — lau - fe Pferd - chen

85

mf

91

wie der Wind. — Tanz mit die gan - ze Nacht, —
 wie der Wind. — Hey, ihr B... en, groß und klein, —

91

97

bis will der Sag er - wacht. *f* Mit der
 will und bu euch sein. *f*

97

Probepartitur

101

Troi-ka in die gro - ße Stadt, lau - fe Pferd-chen, lauf ge -

Troi-ka in die gro - ße Stadt, gro - ße Stadt, lau - fe Pferd-chen, lauf ge -

101

f

107

schwind. Mit der Troi-ka in die gro - ße Stadt,

schwind, lauf ge - schwind. Mit der Troi-ka in die gro - ße Stadt, gro - ße

107

112

die schö - nen Mäd - chen sind.

Stadt, wo die schö - nen Mäd - chen sind, Mäd - chen sind.

112

117

Lau - - - fe _____ Pferd - chen, lauf ge -
 1. x *f dim.*
 2. x *mf* Lau - fe Pferd - chen, lau - fe Pferd - chen, Pferd - chen, lauf ge -

Lau - fe Pferd - chen, lau - fe Pferd - chen, Pferd - chen lauf, ja,

117

1. x *f dim.*
 2. x *mf*

123

schwind, _____ wo _____ die _____
 schwind, _____ wo die - nen Mäd - chen, die

lauf ge - schwind, wo die hö - nen Mäd - chen, die

123

dim.

129

schö - nen Mäd - chen sind. _____ sind. _____
 2. *p*

schö - nen Mäd - chen sind. _____ sind. _____
 2. *p*

129

1. _____ 2. _____
p *f*