

Alexander Graf

Das alte Cowboylied

für dreistimmigen Männerchor und Klavier

Bearbeitung:
Gus Anton

Partitur

01737/13

© Anton-Verlag, Gummersbach
© by Paul C.R. Arends Verlag Rimsting

Das alte Cowboylied

für dreistimmigen Männerchor und Klavier

Alexander Graf
Bearb.: Gus Anton

Slow - Fox

Klavier

f

5 *p* Jim saß vor dem La - ger - feu - er fast die hal - be Nacht

5 *p*

7 und hat un - ter'm Ster - nen - zelt die Stun - den zu - ge - bracht.

7

9 *p* Ah, Ah,

mf Dacht' er an ver-gang - ne zei - ten, war sein Her so schwer,

9 *mf*

11 *p* sei - ne Hei - mat, die sieht er ht mehr. *mf* Durch die

11 *p* *mf*

11 *p* *mf*

13 Nacht klingt ganz leis' ei - nes Cow - boys Lied, das so vol - ler

13

18

Sehn - sucht ist, und es leuch - ten da - zu tau - send

voll Sehn - sucht ist,

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The music is in 4/4 time. The lyrics are: 'Sehn - sucht ist, und es leuch - ten da - zu tau - send' on the first line, and 'voll Sehn - sucht ist,' on the second line. The piano accompaniment features a steady bass line and chords.

23

Ster - ne still zu dem Kl... den man nie ver -

Detailed description: This system contains the second two staves of music. The top staff is a vocal line in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The music is in 4/4 time. The lyrics are: 'Ster - ne still zu dem Kl... den man nie ver -' on the first line. The piano accompaniment continues with a steady bass line and chords. A 'sttb' marking is visible at the end of the piano staff.

27

gisst. Je - der lauscht und träumt von den

ja, nie ver - gisst. lauscht und träumt

Detailed description: This system contains the third two staves of music. The top staff is a vocal line in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The music is in 4/4 time. The lyrics are: 'gisst. Je - der lauscht und träumt von den' on the first line, and 'ja, nie ver - gisst. lauscht und träumt' on the second line. The piano accompaniment features a steady bass line and chords.

33

Stun - den, die er oft ver - säumt. *mf* Und der Wind trägt so

die er ver - säumt. *mf* Und der

38

weit die - ses Cow - boy - lied durch die stern - kla - re

Wind trägt die - ses Cow - boy - lied durch die stern - kla - re

42

1. Nacht der Prä - rie, der Prä - rie. 2. ric, der Prä - rie.