

Süßer die Glocken nie klingen

für dreistimmigen Männerchor und Klavier

Satz:
Gus Anton

Partitur

01822/14
© Anton-Verlag, Gummersbach

Süßer die Glocken nie klingen

für dreistimmigen Männerchor und Begleitung

Satz: Gus Anton

Nicht schleppen

Klavier

f

1. Sü - ßer die Gok - ken nie klin - gen,
2. O, wenn die Gok - ken er - klin - gen,
3. Klin - get mit kle - li - chem Schal - le

p

als
schnell
ü

z - da - reih - nachts - zeit,
da - das Christ - kind - lein hört,
die Mee - re noch weit,

10

s'ist als ob En - ge - lein sin - - - gen
 tut sich vom Him - mel dann schwin - - - gen,
 daß sich er - freu - en doch al - - - le,

s'ist als ob En - gel, ob En - ge - lein - - - gen
 tut sich vom Him - mel, vom Him - mel dann - - - gen,
 daß sich er - freu - en, er - freu - en do - - - le,

12

wie - der von Frie - den und Freud'
 ei - let her - nie - der zur Erd'.
 se - li - ger Weih - nachts - zeit.

wie - der von Frie - den, von Erd - den und Freud'.
 ei - let her - nie - der, her - der zur Erd'.
 se - li - ger Weih - - - Weih-nachts - zeit.

14

mf Wie sie - - sun - gen in se - - li - ger Nacht,
 Seg - et du Va - ter, die Mut - - ter, das Kind,
 Al - auf - jauch - zen mit ei - nem Ge - sang,

mf

Röber



16

p wie sie ge - sun - gen in se - li - ger Nacht.
 seg - net den Va - ter, die Mut - ter, das Kind.
 al - le auf - jauch - zen mit ei - nem Ge - sang.

16

p

18

mf Glok - ken mit hei - li - gem Klang,

mf Glok - ken mit hei - li - gem, hei - li - gem Klang,

18

f

20

klingt doch die - de ent - lang.
 klingt doch Er - de, die Er - de ent lang.

