

Auf, gläubige Seelen

für dreistimmigen Männerchor und Klavier

Satz:
Gus Anton

01824/14

© Anton-Verlag, Gummersbach

Auf, gläubige Seelen

(nach „Adeste Fideles“)

für dreistimmigen Männerchor und Klavier

Satz: Gus Anton

Klavier

5

9

f

1. Auf, gläu - bi - ge len, sin - get Ju - bel -
2. O se - het die Hir ten ei - len von den

9

f

13

lie - der und kom - met, oh, kom - met all nach Beth - le -
Her - den und - chen das Kind nach des En - gels

13

17

hem. Chri - stus der Hei - land, steig zu uns her - nie - der. Kommt
 Wort. Geh'n wir mit ih - nen, Frie - de soll es wer - den.

22

las - set uns an - be - ten, kommt las - set uns an - be - ten, kommt

26

las - set uns an - be - ten das Chri - stus - kind. kind. *f* Hal - le - lu - ja!

26

f