

Maria durch ein Dornwald ging (Weihnachtslied aus Westfalen)

für Frauenchor und Klavier

Satz:
Gus Anton

Partitur

01566/10

© Anton-Verlag, Gummersbach

Maria durch ein Dornwald ging

(Weihnachtslied aus Westfalen)

für Frauenchor und Klavier

Satz: Gus Anton

Klavier *p*

4 *mf*
1. Ma - ri - a durch ein - wald - ging,

4 *mf*

7 *p* *mf*
Ky - ri - e - lei - son, Ma - ri - a durch ein -

7 *p*
Ky - ri - e - son,

7 *p* *mf*

Detailed description: The image shows a musical score for a Christmas song. It consists of three systems of music. The first system is for the piano, with a treble and bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The piano part starts with a piano (*p*) dynamic. The second system introduces the vocal line, with a treble clef and a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics are '1. Ma - ri - a durch ein - wald - ging,'. The piano accompaniment continues with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The third system features a four-part women's chorus. The first two parts have lyrics 'Ky - ri - e - lei - son, Ma - ri - a durch ein -' and 'Ky - ri - e - son,' respectively. The piano accompaniment continues with piano (*p*) and mezzo-forte (*mf*) dynamics. A large, diagonal watermark 'Probepartitur' is overlaid across the entire score.

10
Dorn - wald ging, der — hat in sie - ben Jahr kein Laub ge - tra - gen,

10

13
p Ky - ri - e e - lei - - son.
mf 2. Was

13
p *mf*

16
p Ma - ri - - - a, *p* Ky - ri - e - lei -
trug Ma - ri un - ter ih - rem Her - zen, *p* Ky - ri - e - lei -

16

19
son, ein klei - nes Kind - lein oh - ne Schmer - zen

son,

19
mf

22
trug Ma - ri - a un - ter ih - r - zen, Je - sus und Ma -
Ma - ri - - - a, Je - sus und Ma -

22

25
ri - - a. 3. Da ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen

ri - - - a.

25
p

29

mf Ky - ri - e - lei - son, *p* als das Kind - lein durch den -

mf Ky - ri - e - lei - son, *p* Ky - ri e e -

32

Wald ge - tra - gen, da - hab'n die - nen - Ro - sen ge - tra - gen.

le - i - son. Ky ri - e e - lei - son.

32

35

p Je - sus und Ma - ri - a.

p Je - sus und Ma - ri - a.

35

p