

Franz Grothe

Postillon Lied

für Gemischten Chor und Klavier

Bearbeitung:
Gus Anton

Partitur

01789/14

© Anton-Verlag, Gummersbach
mit freundlicher Genehmigung © by Wiener Bohème-Verlag Ed.
Universal / MCA Music Publishing GmbH

Postillonlied

für Gemischten Chor und Klavier

Text: Willy Dehmel

Franz Grothe
Bearb.: Gus Anton

Allegretto

Klavier

(i.H.)
mf

6

p

I. Mein Schatz, der ist Postillon, er fährt durch die
Schatz, hat vie-les ge-
seh'n, er traf in den

Dom, dom, dom, dom, dom, tra-ra, tra-ra, dom

6

p

11

Fel - der, Völ - der, ü - ber das Land, von
Städt - chen, länd - chen, schö - ner als ich. Trotz -

dom, dom, dom, dom, dom, tra-ra, tra-ra

11

© ANTON-Musikverlag, 51643 Gummersbach
mit freundlicher Genehmigung
© by Wiener Bohème - Verlag Ed.
Universal / MCA Music Publishing GmbH

01789/14

15

fern dem er-kenn' ich ihn schon, denn all' sei-ne
 dem tat er mir ge - steh'n, er spielt sei-ne

Tra-ra, tra - ra, tra-ra, tra - ra,

15

19

Lie - der, die sind mir be-kannt Er
 Lie - der doch im-mer frisch! Mein

tra-ra, tra - ra, tra-ra, tra - ra,

19

23

bläst sein Horn mit hel - lem
 Herz be - glei - tet ihn hin -

tra - ra.

23

26

Ton, tra - ra. so schön, wie sonst kein
aus und führt ihn mir zu -

tra - ra, tra - ra,

29

Po - stil - lon! Es klingt,
rück ins Haus, es sagt

tra - ra, tra - ra, tra -

32

wenn es von fer - ne er - schallt, als ruft er: Ich
zu ihm. Denk' im - mer an mich, du weißt doch, ich

ra, tra - ra.

32

35

kom - me bald! Ich kom - me bald! Mein
 lie - be dich! Ich lie - be dich! Tra -

Tra - ra, tra-ra. Tra - ra, tra-ra.

Solo

35

(L.H.)

Red. *

39

Schatz, er ist so - stil - lon, er fährt durch die
 ra! re sein Lied! Ich hö - re es

Dom, tra-ra, tra - dom, dom, tra-ra, tra - ra, dom

39

mp

Dom, dom, dom, dom, tra-ra, tra - ra, dom

53 1.

kannt! 2. Mein

Hm, tra-ra, tra - ra.

Hm, tra - ra, tra - ra,

p

53 1.

p

57 2.

da!

Dom, tra ra tra - ra, tra - ra!

Dom, dom, dom, dom, *pp* dom.

pp

57 2. Solo

p *accel.* *pp* *ppp*

ped. *