

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Hört die Engelscharen singen

(Hark! The Herald Angels sing)

für Gemischten Chor und Klavier

Text:

Heinz E. Klockhaus

Satz und Klavier:

Gus Anton

Partitur

01942/16

© Anton-Verlag, Gummersbach

Hört die Engelscharen singen

(„Hark! The Herald Angels sing”)

für Gemischten Chor und Klavier

Text: Heinz E. Klockhaus

Felix Mendelssohn - Bartholdy

Satz und Klavier: Gus Anton

Klavier

mf

5

mf 1. Hört die

5

mf

10

En - gel - scha - ren sin - gen, wel - che Freu - de nah und
En - gel - scha - ren prei - sen, wel - che Freu - de nah und
En - gel - scha - ren lo - ben, wel - che Freu - de nah und

10

mf

13

fern, hört wie schön die Stim - men klin - gen, al - le
fern, lässt uns nach Beth - le - hem rei - sen, zu dem
fern, un - ser Herr im Him - mel dro - ben, hat die

13

16

lo - ben Gott, den Herrn. Un - se Hei - land ist ge -
hel - len Mor - gen - stern. Vo - dem Kind, dort in der
Men - schen ja so gern. bringt der Welt den

16

19

bo - ren, singt die gan - ze En - gel - schar. **f**
Krip - pe, singt die gan - ze En - gel - schar. } Kommt, singt
Frie - den, singt die gan - ze En - gel - schar. **f**

19

22 mit der En - gel - schar, singt mit

24 ihr Hal - le - lu - ja. Singt mit der En - gel -

27 schar, singt im Chor, Hal - le - lu - ja. 1. / 2. 3.
 preist den Herrn, Hal - le - lu - ja. 2. Hört die
 lobt den Herrn, Hal - le - lu - ja. 3. Hört die
 ja.

27