

Gus Anton

Der Wanderer

für Männerchor und Klavier

Partitur

01570/10

© Anton-Verlag, Gummersbach

Der Wanderer

(Text und Melodie unbekannt)

für Männerchor und Klavier

ruhiges alla breve Tempo

Gus Anton

Klavier

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in the key of D major and 2/4 time. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and a melodic line in the right hand. The vocal line enters at measure 7 with the lyrics: "Ich sah ei-nen Wan-d'r'r'n We-ges-rand ruh'n und Wan-d'r'er ging we-g, ich sah hin-ter-her, sein". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. The vocal line continues with the lyrics: "frag - Wa-rum sitzt du hier, und lebst nicht ein Weg - hr - e ir - gend - wo hin. Ich wuss - te, wir". The piano accompaniment provides harmonic support for the vocal line.

17

Le - ben wie's an - de - re tun"? Da sag - te der Wan - d'rer zu
 kön - nen nicht le - ben wie er, und doch blieb sein Lied mir im

22

mir: _____ } „Ihr habt die Ster - ne ge - zählt, die
 Sinn. _____

27

Schön - heit der Welt blieb für euch ein Traum. _____ Euch

32

hat nie die Son - ne ge - fehlt und wenn sie auch scheint, ihr

37

seht es ja kaum." Der kaum. Und

42

wenn auch sie scheint, ihr seht es ja kaum".