

Hermann Brandt

# **Soll ich euch ein Liedchen singen?**

**Vom Rhein und vom Wein**

für Männerchor und Klavier

Bearbeitung:  
Gus Anton

Partitur



01741/13

© Anton-Verlag, Gummersbach

# Soll ich euch ein Liedchen singen?

( vom Rhein und vom Wein )

für Männerchor und Klavier

Hermann Brandt  
Bearb.: Gus Anton

Klavier

*f*

Measures 1-4 of the piano introduction. The right hand features a melody with eighth notes and triplets, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment.

5

*mf*

1. Soll ich euch ein Liedchen singen oder Liebe, von dem  
treu und wahrhaft lieben ein Jungfrau, schmuck und  
stark und feurig trinken muß ein echter deutscher

Measures 5-8 of the vocal and piano accompaniment. The vocal line begins with the first line of the song. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern and includes triplets.

5

Measures 5-8 of the piano accompaniment, corresponding to the vocal line above. It features the same eighth-note accompaniment and triplet patterns.

9

Wein? Soll es fröhlich in Herzen dringen, laßt mich singen nur vom  
fein, steht es feierlich bei mir geschrieben, lieben will ich nur am  
Wein hell in den Pokalen blinken, trinken will ich nur am

Measures 9-12 of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the second line of the song. The piano accompaniment maintains the eighth-note accompaniment and triplet patterns.

9

Measures 9-12 of the piano accompaniment, corresponding to the vocal line above. It features the same eighth-note accompaniment and triplet patterns.

13

Rhein, laßt mich sin - gen nur vom Rhein. Zwi - schen  
 Rhein, lie - ben will ich nur am Rhein. Bei den  
 Rhein, trin - ken will ich nur am Rhein. Schon die

*p*

16

sei - nen gold' - nen Re - ben, der Ber - ge stei - len  
 Mäd - chen, bei den Frau - en, kein an ew - ge Treu - e  
 al - ten Freun - de tran - ken, in den Tä - lern, auf den

19

Höh'n, er - wacht ein neu - es Le - ben, nur am  
 seh'n, dar - um sag' ich voll Ver - trau - en: nur am  
 Höh'n, bis sie still zu Bo - de san - ken, nur am

22

Rhein, da singt sich's schön, *f* da er - wacht ein neu - es  
 Rhein, da liebt sich's schön, dar - um sag' ich voll Ver -  
 Rhein, da trinkt sich's schön, bis sie still zu Bo - de

22

25

Le - ben, nur am Rhein, da liebt sich's schön.  
 trau - en: nur am Rhein, da liebt sich's schön.  
 san - ken, nur am Rhein, da trinkt sich's schön.

25 *a tempo*

28

*mf* 1./2. 3.  
 2. Soll ich  
 3. Soll ich  
*mf*

28 *p* 1./2. 3.

Probepartitur