

Gus Anton

Guter Mond, du gehst so stille

**Humoristische Variationen
im Stile verschiedener Komponisten**

für Männerchor und Klavier

Partitur

01945/16

© Anton-Verlag, Gummersbach

Guter Mond, du gehst so stille

(Humoristische Variationen im Stile verschiedener Komponisten)

für Männerchor und Klavier

Gus Anton

Langsam, fließend

Tenor Bass Klavier

Guter Mond, du gehst so stil - durch die

Langsam, fließend

A - bend - wol - ken - hin, ist so ru - hig und... ich -

füh - le, ich nicht ver - las - sen - bin! Trau - rig

Probepartitur

© ANTON-Musikverlag, 51643 Gummersbach

fol - gen mei-ne Bli - cke dei-ner stil - len, hei - tern

Bahn. O wie hart ist mein Ge

schi - cke daß ich dir nicht fol - gen kann.

Variation I Feuerwehr-Galopp (P.Hertel)

Lebhaft

18

Gü - ter Mond, du gehst so stil - le

f

Lebhaft

18

Variation I Feuerwehr-Galopp (P.Hertel)

durch die A - bend - wol - ken - bist so ru - hig

24

und ich le, daß ich nicht ver - las - sen bin!

30

Ricordi

01945/16

Variation II (F. Mendelssohn-Bartholdy)

36

Gu - ter Mond, du gehst so still durch die

Variation II (F. Mendelssohn-Bartholdy)

36

A - bend - wol - ken hin ru - hig, und ich

39

füh - le, ob ich nicht ver - las - sen bin!

probepartitur

45 Lebhaft Variation III (*Fr. Kücken*)

Guter Mond, du gehst so stil - le durch die

45 Lebhaft Variation III (*Fr. Kücken*)

A - bend-wol-ken hin, durch die A - bend-wol-ken hin, bist so ru - hig und ich

48

füh - le, daß nicht ver - las - sen bin!

Probegattur

01945/16

5

54 Langsam Variation IV Der Freischütz (C.M. von Weber)

Gu-ter Mond, du gehst so stil - le durch die

54 Langsam Variation IV Der Freischütz (C.M. von Weber)

A - bend - wol - ken hin, ist so ru - big und ich

57

60

füh - le, daß ich nicht ver - las - sen bin!

Pirated

6

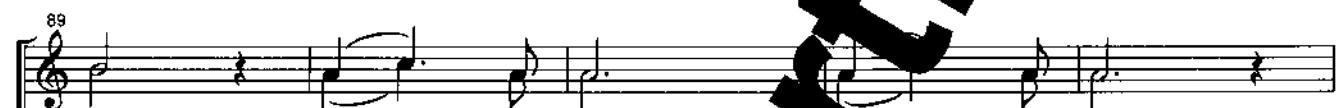
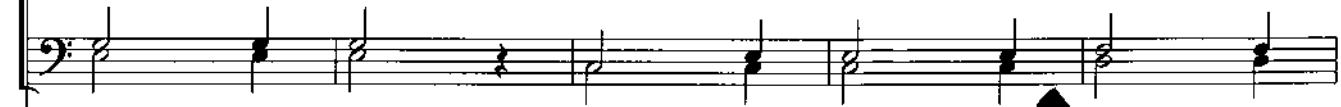
01945/16

73
 fü - le, daß ich nicht ver - las - sen bin, daß ich
 73
 nicht ver - las - sen bin
 76
 Lebhaft = $\text{♩}.$ = Variation VI Gasparone (C. Millöcker)
 Gu - ter Mond, du
 78
 Lebhaft = $\text{♩}.$ = Variation VI Gasparone (C. Millöcker)

Propagantur



gehst so still durch die A - bend - wol - ken



hin. Ach, ich fühl, das ich nicht



ver sen bin!



Variation VII Brautchor aus Lohengrin (R. Wagner)

98 Langsam = $\frac{4}{4}$

Gu - ter Mond, du gehst so still durch die

mf

98 Langsam = $\frac{4}{4}$

Variation VII Brautchor aus Lohengrin (R. Wagner)

mf

104

A - bend - wol - ken bin. Gu - ter Mond,

p

104

ach, ich - daß ich - nicht ver - las - sen - bin!

109

109

115 Marschmäßig Variation VIII Deutschlandlied (J. Haydn)

Gu - ter Mond du gehst so stil - le

115 Marschmäßig Variation VIII Deutschlandlied (J. Haydn)

durch die A - bend - wol - ken hin bist so ru - hig

118

121 und ich daß ich nicht ver - las - sen bin.

Propagitur

124

Bist so trau - rig und ich füh - le, daß ich nicht ver - las - sen bin.

124

128

Trau - rig fol - gen mei - ne Bli - eke, da - r' stil - len... hei - tern Bahn.

128

132

O wie ha - t' mir Ge - schi - eke, daß ich... dir.. nicht... fol - gen kann.



136 Langsam Finale

Gu-ter Mond, du gehst so stil - le durch die

136 Langsam Finale

A - bend - wol - ken - hin, so ru - hig und ich

142

füh - le, doch nicht ver - las - sen - bin. Gu - te Nacht!

Proberpartitur