

Heil'ge Nacht, auf Engelsschwingen

für 3 stimmig gemischten Chor a cappella

Satz: Gus Anton

Sopran/Alt *mp*

1. Heil' - ge Nacht, auf En - gels - schwin - gen nahst du lei - se
2. Glo - cken - klang und Weih - nachts - lie - der, Kin - der - au - gen
3. Heil - ge Nacht, mit tau - send Ker - zen steigst du fei - er -

Männer *mp*



1. dich der_ Welt. Und die Glo - cken hör' ich Kin und die Fen - ster
2. klar und - schön: Heil' - ge Nacht, so kehrsdu wie - er, wie die_ Welt dich
3. lich her_ - auf und der hel - le Stern der - be geht in_ al - len



mf *p*

1. sind er - hellt. Lich - ter_ bren - en in den_ Stu - ben und der_ Men - schen
2. einst ge - seh'n, als das_ Kind im all ge - bo - ren und ver - senkt in
3. Her - zen_ auf. Frie - de_ sei_ in_ Jesus und Hüt - te, Frie - de_ sei_ im

mf *p*



1. fro - her_ Da jauchzt dem Him - mels - kind ent - ge - gen
2. Däm - mer - run - ge Erd' dem und Him - mel Wor - te_ tausch - ten,
3. Ker - zen_ - sehen und für al - le auf der_ Er - de

mf



1. und ihr_ Stam - meln wird Ge - sang.
2. Wor - te_ der_ Ver - kün - di - gung.
3. wird dann wirk - lich_ Weih - nacht sein.

f *f*

1. - 2. 3.

