

Tanzen, springen, Lieder singen

3 stimmig gemischter Chor und Klavier

Musik: Gus Anton



Text: Florian Fontane

Sopran/Alt

Tenor/Bass

Klavier

1. Tan-zen, springen,
3. Glo-cken hin zum

1. Lie - der sin-gen, fröh-lich sich im Kr - an - zeh'n. Blu - men - krän - ze
3. Dorf - platz hal-len, süß er - klingt das Ge - lach - spiel. Und der Wind raunt

1. die uns schmie - gen, kommt lasst uns zur Lin - de geh'n. Heu - te fei - ern
3. durch die Lin - den, still, ver - träumt, welch ein Ge - fühl. Brü - der kommt es

14

wir ein Fest, ist noch Platz, seid will-kom-men uns ihr Gäst'. Hin zur Mu-sik lasst
je - der bringt sich mit sein' Schatz.

18

uns nun zie-hen, auf zum Tan-ze, lasst uns g

23

2. Vög-lein zwit-scher auf den Zwei-gen, ti - ri - li und

28

2. ti - ri-lei. Blät-ter durch die Lüf-te flie-gen, schwingt die Hüf-te, eins, zwei, drei.

33

2. Frie - del ist der Mu - si - kus, für uns heut spie-len muss.

37

2. Hin zu mus - sik mit uns nun zie-hen, auf zum Tan-ze, lasst uns geh'n.

41

Hin zur Mu-sik lasst uns nun zie-hen, auf zum Tan-ze lasst uns geh'n.

In der Reihe: "Froh und heiter"
 von Gustav Anton
 für dreistimmigen gemischten Chor

Frohe Zeiten
 Seid nett zueinander
 Tanzen, springen, Lieder singen
 Wenn die Freude wieder blüht
 Musik ist unser Leben
 Ein Stille mit tausend Noten
 Wie ein Zigeuner, spiel
 Schöne der Städte
 Cancos
 Lieder der Straße