

Gus Anton

# *Spiel Zigeuner, spiel!*

für dreistimmigen Gemischten Chor  
und Klavier

Partitur

01112/06

© Anton-Verlag, 51643 Gummersbach

# Spiel Zigeuner, spiel

für 3 stimmig gemischten Chor

Text und Musik:  
Gus Anton

langsam

*mf*

5

*mf*

Spiel Zi-geu-ner, spiel uns auf, spiel den weissen Czar-das auf, lass die Gei-ge

*mf*

10

wei-nen, spiel Zi-geu-ner, spiel!

$\text{♩} = \text{♩}$  Allegro

$\text{♩} = \text{♩}$  Allegro

14

*f* Spiel den Czar-das du Zi - geu-ner, dass es durch die Fuß-ta klingt,

*f*

18

lass die Gei-ge für uns wei-nen. Spiel Zi-geu - ner, spiel!

22

La-ger-feu-er, Czar - das - klän-ge, süß schmeckt der To - kai - er-wein.

26

Al-les dreht sich hier im Krei-se. Spiel Zi-geu - ner, Spiel.

30

*mf* Will im Tanz dich wie - gen. Spiel Zi-geu-ner, spiel!

34

Bun-te Bän-der flie - gen, al-les wird sich dreh'n. Ja,

38

*mf* schön ist es im Un-gar-land, in der Son-ne Schein.

42

Mäd-chen scharf wie Pap-ri-ka, dun-ke-rot der Wein.

46

Al-les dreht sich hier im Krei-se, wenn der Ja-nosch Gei-ge spielt.

50 molto rit.  
1.

Cym - bal - klän - ge, Czar - das - wei - sen. Spiel Zi - geu - ner, spiel!

molto rit.

54 2. langsam beginnen

spiel *p* Spiel Zi - geu - ner,

*p*

2. langsam beginnen

rit. *p*

60 *mf*

spiel uns *mf* spiel den wil - den Czar - das

*mf*

*mf*

65 *accelerando*

auf, lass die Gei - gen wei - nen.

Detailed description: This system contains the vocal line for measures 65 to 68. The music is in a major key with a 2/4 time signature. The tempo marking 'accelerando' is placed above the staff. The lyrics are 'auf, lass die Gei - gen wei - nen.' The notes are: 65: G4, A4, B4; 66: C5, B4, A4; 67: G4, F4, E4; 68: D4, C4, B3.

*acc.*

Detailed description: This system contains the piano accompaniment for measures 65 to 68. The tempo marking 'acc.' is placed above the staff. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand.

70 *tempo mosso*

Spiel Zi - geu - ner, spiel! La la la la la

Detailed description: This system contains the vocal line for measures 70 to 73. The tempo marking 'tempo mosso' is placed above the staff. The lyrics are 'Spiel Zi - geu - ner, spiel! La la la la la'. The notes are: 70: G4, A4, B4; 71: C5, B4, A4; 72: G4, F4, E4; 73: D4, C4, B3.

*tempo mosso*

Detailed description: This system contains the piano accompaniment for measures 70 to 73. The tempo marking 'tempo mosso' is placed above the staff. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand.

77 *piu mosso*

la hei! la la la la la la la! la la

Detailed description: This system contains the vocal line for measures 77 to 80. The tempo marking 'piu mosso' is placed above the staff. The lyrics are 'la hei! la la la la la la la! la la'. The notes are: 77: G4, A4, B4; 78: C5, B4, A4; 79: G4, F4, E4; 80: D4, C4, B3.

*piu mosso*

Detailed description: This system contains the piano accompaniment for measures 77 to 80. The tempo marking 'piu mosso' is placed above the staff. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand.

83

la la la la la hei! Spiel Zi - geu - ner, spiel!

90 *accelerando*

La la la la la la la hei! Spiel Zi - geu - ner

*accelerando*

96 *langsam* *a Tempo*

spiel! Spiel Zi - geu - ner, spiel! El-jen!

*langsam* *a Tempo*