

Felix Mendelssohn-Bartholdy

Ich wollt, meine Liebe ergösse sich

op. 63 Nr. 1

Für dreistimmigen Gemischten Chor
und Klavier

Bearbeitung:
Gus Anton

Partitur

01329/09

© Anton-Verlag, Gummersbach

Ich wollt, meine Liebe ergösse sich

(Heinrich Heine)

für dreistimmig Gemischten Chor und Klavier

Felix Mendelssohn - Bartholdy

op. 63, Nr. 1

Bearbeitung: Gus Anton

Allegretto con moto

1. Ich wollt, mei - ne Lie - be er -
2. Sie tra - gen zu dir, — Ge -

p

p

gös - se all — in ein ein - zig Wort, das —
lieb - te, das lieb - er - füll - te Wort; du —

3

6

gab hörst ich es den luft' - gen Win - den, die
 Stun - de, du

8

trü - gen es lu - stig fort, das gab — ich denluft' - gen
 hörst es an je - dem Ort, hörst — es zu je - der

f

11

Win die trü - gen es lu - stig fort, es lu - stig
 Stun du du hörst es an je - dem Ort, an je - dem

p *p*

14

fort, — es lu - stig fort, — die trü - gen es lu - stig
 Ort, — an je - dem Ort, — du hörst es an je - dem

17

1.

fort.

1.

p

20

2

Ort.

p

3. Und

2

f *p* *pp*

Red. *

24

hast ————— du zum nächt - li - chen Schlum - mer ge -

26

schlos - sen die Au - gen kaum, wird mein Bild — dich ver -

sempre pp *cresc.*

29

fol - gen bis in den tief - sten Traum, so

cresc. *cresc.*

32 *f* wird mein Bild — dich ver - fol - gen bis — in — den tief - sten

f *dimin.*

35 *p* Traum, bis in den tief - sten tief - sten Traum, — bis —

p

38 in — den tief - sten, tief - sten Traum

pp

Red.

*

01329/09

Red.

*

www.bergischesnotenstudio.de