

Wolfgang Amadeus Mozart

# Halleluja

aus: **Exsultate, jubilate**

**KV 165,3**

für Frauenchor und Begleitung

Bearbeitung:  
Gus Anton

Partitur

01048/06

© Anton-Verlag, 51643 Gummersbach

# Halleluja

aus: Exsultate, jubilate KV 165,3

Wolfgang Amadeus Mozart

Bearb: Gus Anton

Sopran 1/2

Alt 1/2

Klavier

*f*

*p*

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

*p*

hal - le - lu - ja, le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

25 *p* hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

33 hal - le - lu - ja, hal - le - lu hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

40 ja, *p* hal - le - lu - ja, hal - le -

46

lu - ja, hal - le - lu - ja,

52

le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

60

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

67



ja, hal - le - lu -

73



ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

81



ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

86

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

94

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, le - lu - ja,

102

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja,

110

hal - le - lu - ja.

115

Probepartitur