

Gus Anton

Die Liebe  
höret niemals auf

für Frauenchor und Klavier

01199/07

© Anton-Verlag, 51643 Gummersbach

# Die Liebe hört niemals auf

für Frauenchor und Begleitung

Gus Anton

Text: Louis Roessel

Sopran

Alt

Clavier

*mf*

*mf*

Andante

*mf*

re-de-te und al-le Weis-heit hätt' und al-le Macht der Mäch-ti-gen und hät-te doch der

Lie - be nicht, wär in sein tö - nend Erz. Die

*p*

*p*

18

Lie - be ist freund-lich, sie su-chet nicht das Ih - re und freu-et sich... nicht der

24

Un-ge-rech-tig - keit, sie freu - et sich der Wahr - heit. Sie trä - get, sie glau - bet, sie

30

hof - fet, sie dul - det Al - les.

36 *mf* Die Lie - be hö - ret nie - mals auf, sie

42 *f* hö - ret nie - mals auf. Die be hö - ret nie - mals auf, sie

47 *mf* hö - ret nie - mals auf, sie hö - ret nie - mals auf, nie - mals auf!

*rit. p*