

Hugo Wolf

# Weylas Gesang

**Du bist Orplid, mein Land!**

für Frauenchor und Klavier

Bearbeitung:  
Gus Anton

01427/09

© Anton-Verlag, Gummersbach

# Weylas Gesang

## Du bist Orplid, mein Land!

für Frauenchor und Klavier

Hugo Wolf

Bearb.: Gus Anton

Text: Eduard Mörike

Langsam und feierlich

Sopran



*p*

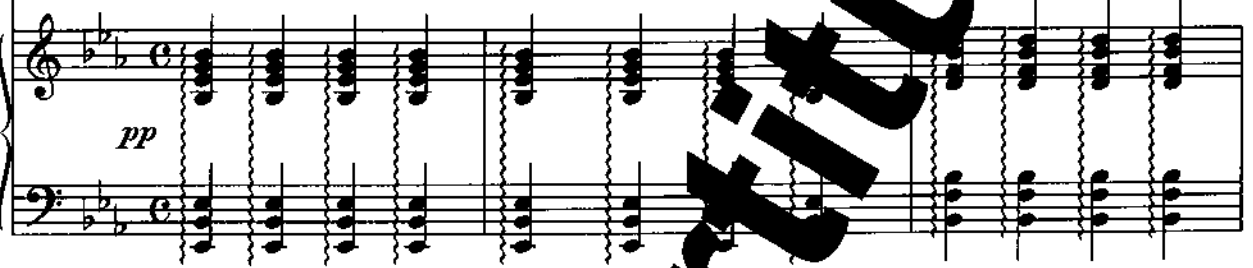
Du bist Orp-lid, mein Land! Das

Alt



*p*

Klavier



*pp*



fer - - - ne leuch - tet; vom Mee - re damp-fet dein be -



sonn - er S - and den Ne - bel, so der Göt - ter Wan - ge feuch - tet.



10  
Ur - al - te Was - ser stei - gen ver - jüngt um dei - ne Hüf - ten, Kind!

10  
13  
*p* Vor Gott - heit beu - gen sich

13  
16  
*f* Kö - die die - ne Wä - ter sind.

16  
*f* *p* *pp* *ppp*

Probepartitur