

# Eins, zwei, drei, ihr Burschen kommt herbei!

Text: Susanne Schumann  
Gus Anton

(Volksweise aus Mexico)  
für Frauenchor und Klavier

Musik: Gus Anton

*f* Eins, zwei, drei, — ihr  
Zwei, drei, vier, — die

Bur - schen kommt her - bei! Alt und Jung — eilt schnell her - bei mit  
Mäd - chen sind schon hier. Hüpf und springt — wie die Mu - sik er -

1. Schwung. 2. Tanzt und singt — und lasst uns fröh - lich sein.  
Tanzt und lacht — wie ihr's als Kind ge - macht,

In den Glä — sern fun - kelt rot der Wein. Kommt und tanzt — ge -  
bleibt nicht steh'n ... sollt stets euch wei - ter dreh'n. Komm zu mir, — will

mein-sam die-sen Reih'n, sin - get und lasst uns fröh-lich sein.  
tan - zen nur mit Dir. Vor, zu - ck ist mein gan - zes

2. Langsamer Wäzzer

Glück. Im Wäzzer - ryth-mus die Mu-sik er - klingt und al - le Paa-re tan-zen froh be -

schwingt. Die Welt, sie ist ja so schön, wenn wir zum Tan-ze uns dreh'n. Die Son-ne

strahlt heut' so hell und al - le Her-zen la - gen dop - pelt schnell, ja al - le

Her-zen schla-gen dop-pelt schnell! Im Wal-zer - schnell. Eins, zwei, Zwei, drei, a Tempo

drei, — ihr Bur - schen kommt her - bei! Alt und Jung — eilt  
 vier, — die Mäd - chen sind schon hier. Hüpf und springt, — der

schnell her-bei mit Schwung. swin — mt ihr Bur-schen flink und frei, kommt ihr  
 gan - ze Kör - per

Bur-schen eilt her zum Tanz!

**Probepartitur**