

Simeon

Frauenchor und Klavier

Peter Cornelius
Bearb.: Gus Anton

Erzählend, nicht schleppend

Klavier

p immer gebunden

Das Knäb-lein nach ach - Ta - gen

ward gen Je - ru - sa - lem zum G - es - ha - ge - tra - gen vom Stall in Beth - le -

hem. Da kommt ein Greis ge - schrit - ten, der from - me Si - me - on,

p

21

er nimmt in Tem-pels Mit - ten vom Mut - ter-arm den Sohn; vom An-ge-sicht des

26

Al - ten ein Strahl der Freu-de bricht, prei-set Got-tes Wal - ten

31

weis - sungs voll und spricht: "Nun läs-est du in Frie - den,

poco rit. *P a tempo*

35

Herr, dei-nen Die-ner gehn, da du mir noch be - schie - den, den

cresc.

39

Hei-land an-zu - sehn, den du zur Welt gesen - det, dass er dem Hei-den -

cresc.

44

tum des lich - tes Hei-le spen - det zu dei-nes Vol-kes Ruhm!"

49

p *resc.*

52

Mit froh-er-staun-tem Sin - ne nimmt's der El-tern Paar, dann

p

57

tra-gen sie von ih-nen das Knáb-lein wun-der - bar.

poco rit. *pp*