

Partitur

Geores Bizet

**Chor der Zigarettenarbeiterinnen**

Aus der Oper: "Carmen"

für  
Frauenchor und Klavier

Arrangiert von:

**Gus Anton**

00916/2004

ANTON-Musikverlag, 51643 Gummersbach

Georges Bizet

# Chor der Zigarettenarbeiterinnen

aus der Oper: Carmen"

Für Frauenchor und Klavier

Arr.: Gus Anton

Allegretto moderato

Klavier

*pp* *acc.*

*p* *p* Ei-len wir her - mit der Glo-cke Tö - nen,

*rit.* *p*

13 wir, die Mäd-chen war-ten hier am Ort. *f* Seh'n wir ih-nen

*f*

18 *p* nach, ... *p* woll'n es ih-nen löh-nen. Flüs-tern ih-nen zu man-ches

23 sü-ße Wort, flü-stern ih-nen zu man-ches sü-ße Wort, —

29 *p* flü-stern ih-nen *pp* man-ches sü-ße Wort. ....

33 **Andantino** *p*

Se - het, wie... Rau-ches -  
Se - het wie

38

wol - ken ziehn in die Lüf in die Lüf - te  
Rau-ches - wol-ken ziehn in die Lüf - te, in die

43

kräu - selndda hin und ver - brei - ten hol - de  
Lüf - te kräu - selndda - hin und ver - brei - ten hol - de

48

Düf - te. Düf - te. Sanft be - tau - bet, schlürft den Rauch

Düf - te. Schlürft den be tau - ben - den

*p*

*pp*

53

mit den Lip - pen, mit den Lip - pen und wie im

Rauch mit den Lip - pen mit den Lip - pen

58

Hauch. lasst uns sü - ße Won - ne

und im Hauch lasst uns sü - ße Won - ne

62 *pp staccato*

nip - pen. *pp* Ist so ein Mann Lie-be zu schwö-ren be-reit?

nip - pen. Ist so ein Mann Lie-be zu wö-ren be-reit?

67 *mf* *pp* *mf*

Wie ein Hauch! Sagt er, dass uns ist im Leben ge-weit? Leicht wie Rauch!

*mf* *pp* *mf*

72 *pp* *mf* *mf*

Ein treu-es He-zen in der Brust o sü-ßer Schmerz Lie-bes-lust, das

*pp* *mf* *mf*

Ein treu-es ist nur Hauch, o sü-ßer Schmerz. Leicht wie Rauch,

76

ist ein Hauch, — so leicht wie Rauch,

das ist — ein Hauch, so leicht wie Rauch, ja!

80

Seht, — wie — Rau-ches - wol - ken ziehn

Seht, — wie — Rau-ches - wol - ken ziehn, seht wie Rau - ches -

Seht die Rau-ches - wol - ken ziehn

85

da hin durch die Lüf - te, durch die Lüf - te, durch die

wol - ken ziehn durch die Lüf - te, durch die

*cresc.*

89

Lüf - te, durch die Lüf - te; *f* ach! sie ver - brei - ten die

94

lieb - li - chen Duf - te und ziehn sanft sich hin - ter - seind da - hin.

*p*

100

- ger Rauch leicht wie

*p*



106

Hauch.

Frauenchor und Begleitung

Barkarole; aus: "Hoffmanns Erzählungen" von Jacques Offenbach

Abendsegens; aus: "Hänsel und Gretel" Engelbert Humperdinck

Chor der Zigeunerinnen; aus: "Traviata" von Giuseppe Verdi

Abendchor; aus: "Die Nachtlieder von Granada" von Conradin Kreutzer

Lied der Spinnerin; aus: "Der fliegende Holländer" von Richard Wagner

Letzte Rose; aus: "Martha" von Friedrich von Flotow

Wir laden gerne Gäste ein; aus: "Die Fledermaus" von Johann Strauß