

Robert Schumann

Erste Begegnung

für
Frauenchor und Klavier
Bearbeitung:

Gus Anton

Partitur

00947/04

Erste Begegnung

Text: Emanuel Geibel

Frauenchor und Klavier

Robert Schumann
Bearb.: Gus Anton

Lebhaft

Sopran 1,2 *mf* Von dem Ro-sen-busch, o Mut-ter, von den Ro-sen

Alt 1,2 *mf*

Klavier *p* Die Begleitung etwas markiert

5 komm' ich, An den U-fern je - nes

9 Was - sers ich - sen steh'n und Knos - pen; Von den Ro-sen

13

komm' ich. An den U-fern je-nes Flus - ses sah ich Ro - sen

17

steh'n in Blü - te; von den Ro-sen k... von den Ro - sen;

21

die Ro-sen steh'n in Blü - te, brach mit Seuf - zen mir die

25

Ro - sen von dem Ro-sen-busch, von dem Ro - sen-busch, o

29

Mut - ter, von den Ro - sen, von den - sen komm' ich.

33

Von dem Ro-sen-busch, o

37

Mut - ter, von den Ro - sen komm' ich,

41

An den U - fern je - nes Wa - sah ich Ro - sen steh'n und

45

Knos - pen; Von den Ro-sen komm' ich. An den U-fern

49

je - nes Flus - ses sucht nach Ro - sen auch der Jüng - ling; vie - le Ro - sen

53

pflückt er vie - le Ro - sen; und mit Lächeln brach die

57

schön - ste er, mit - zen mir die Ro - sen. Von dem

61

Ro - sen - busch, von dem Ro - sen - busch, o Mut - ter, von den

64

Ro - sen, von den Ro komm' ich.

67