

Frauenchor und Klavier

Sage mir, warum das Glück vergeht

Musik: James Last

Text: Jules Verard

Chorbearbeitung:

Gus Anton

Klavierpartitur

00974/2005

ANTON-Musikverlag, 51643 Gummersbach

© copyright by Paul C.R. Arends Verlag, Rimsting

Sage mir, warum das Glück vergeht

(Wencke Myhre mit Orchester James Last auf Polydor)

Text: Jules Verard

Frauenchor und Klavier

Musik: James Last

Chorbearbeitung: Gus Anton

Slow fox

A *p*

Sopran 1, 2

Alt 1, 2

Klavier

Sa - ge mir, wa - rum das Glück ver - geht, ...

A *p*

7 *mf*

wie ein wel - kes Blatt im Wind ver - weht. ... Sa - ge mir, was Lie - be ist, ich

mf

13

ha - be es ver - ges - sen. Sag' es so dass es mein Herz ver -

17

B *mf* -2-

steht. Sa-ge mir wa - rum ein Traum be - ginnt,

22

wenn er wie ein Au-gen-blick ver - schiebt.

27

Sag' mir ist es je - mer so, ich muss es ein-mal wis-sen, weil mein Herz mich

32

so oft da-nach fragt. Wa-rum sagt man, Lie-be sei so

37

schön?..... Lie-be wür-de nie-mals mei-ner - geh'n.

43

Tau-send Fra-gen hat mein Herz, was soll ich ihm nur sa-gen? Wa-rum sagt man,

48

Lie-be sei so schön? Ja, du warst ein

D *f*

52

wun-der-schö-ner Tag, _____ ich heut' auf Wie-der-se-hen

57

sag' _____ Wo du bist und was du tust, ich werd' dich im-mer

62 *mf* - 5 -

fra-gen. Sa - ge mir, wa - rum das Glück ver - geht.

67 *sub.p*

Sa - ge mir, wa - rum das Glück ver geht

sub.p

sub.p

Probepartitur