

Johannes Brahms

# Liebeslied

für  
Gemischten Chor und Klavier  
nach dem  
Walzer in As-Dur op. 39 Nr. 15

Text: Friedrich W. Olpen

Chorbearbeitung:  
**Gus Anton**

00805/01

ANTON-Musikverlag, 51643 Gummersbach

# Liebeslied

(Walzer As-Dur op.39 Nr.15)

Johannes Brahms

Satz: Gus Anton

Text: Friedrich W. Olpen

für gemischten Chor mit Begleitung

S/A

*p*

Tief in mir ein Lied er-klingt, es pocht und dann es schwebt da-hin. Es  
Lied nur eins mir sa-gen will, wenn stän-dig es sich regt in mir. Es

T/B

*p*

Klavier

*p*

folgt mir nach, es tönt und schwingt, er settet mir im Sinn. Ich weiß, das  
mag nicht län-ger schwei-gen still, er singt das Lied von

2.

*mf*

lie-be dich, du bist die  
dir. Ich weiß längst ja schon, ich lie-be dich, du bist al-lein die  
be-he-n mag, mein Herz ist dein, es schlägt im Takt für

*pp*

Welt für mich, du bist mein Le-ben *p*

Welt für mich, nur dir er-ge-ben, bist mein Le-ben Tief in mir ein  
 dich al-lein, nur dir er-ge-ben, bist mein Le-ben, Eins das Lied mir

Lied er-klings, es pocht und dann es weht da-hin. Es folgt mir nach, es  
 sa-gen will, wenn stän-dig es sich regt in mir. Es mag nicht län-ger

tönt und schweigt es haf-tet mir im Sinn. dir,  
 schwei-ge-still, singt das Lied von Was auch ge-

1. 2.

Satz: ARNO Musik