

# Tanzen, springen, Lieder singen

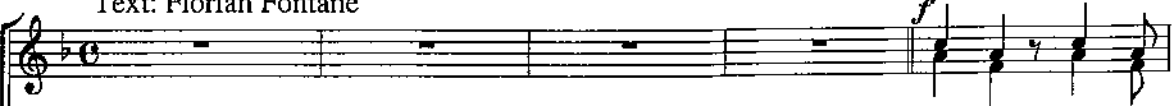
Gemischter Chor und Klavier

Musik: Gus Anton



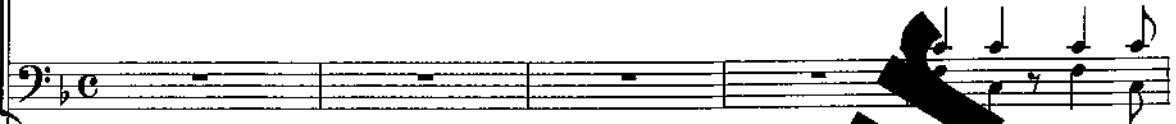
Text: Florian Fontane

Sopran/Alt



1. Tan-zen, sprin-gen,  
3. Glo-cken hin zum

Tenor/Bass



Klavier



1. Lie - der sin-gen, fröh-lich sich im Krei-ße geh'n. Blu - men-krän - ze  
3. Dorf-platz hal-len, süß er-klings das Ge-ge-ßel. Und der Wind raunt



1. die uns schmü-cken, kommt lasst uns zur Lin-de geh'n. Heu - te fei - ern  
3. durch die Lin - den, still, ver-träumt, welch ein Ge-fühl. Brü - der kommt es



14

wir ein Fest, ist noch Platz, seid will-kom-men uns ihr Gäst'. Hin zur Mu-sik lasst  
je - der bringt sich mit sein' Schatz.

18

uns nun zie-hen, auf zum Tan-ze, lasst uns se-hen

23

2. Vög-lein zwit-scher auf den Zwei-gen, ti - ri - li und

28

2. ti - ri - lei. Blät - ter durch die Lüf - te flie - gen, schwingt die Hüf - te, eins, zwei, drei.

33

2. Frie - del ist der Mu - si - kus, der uns heut spie - len muss.

37

2. Hin zur Mu - si - k' hast uns nun zie - hen, auf zum Tan - ze, lasst uns geh'n.

41

Hin zur Mu-sik lasst uns nun zie-hen, auf zum Tan-ze lasst uns geh'n.

In der Reihe: "Froh und heiter"  
 von Anton  
 mit Texten von Florian Fontane

Frohe Zech  
 Seid nett zueinander  
 Tanzen, spielen, Lieder singen  
 Wenn die Weide wieder blüht  
 Musik ist unser Leben  
 Ein Stück aus tausend Noten

Probepartitur