

Gemischter Chor und Klavier

# Sage mir, warum das Glück vergeht

Musik: James Last

Text: Jules Verard

Chorbearbeitung:

**Gus Anton**

**Klavierpartitur**

**00973/2005**

ANTON-Musikverlag, 51643 Gummersbach

© copyright by Paul C.R. Arends Verlag, Rimsting

# Sage mir, warum das Glück vergeht

(Wencke Myhre mit Orchester James Last auf Polydor)

Text: Jules Verard

Gemischter Chor und Klavier

Musik: James Last

Chorbearbeitung: Gus Anton

**Slowfox**

**A**

*p*

Sopran/Alt

Tenor/Bass

Klavier

Sa - ge mir, wa - rum das Glück ver - geht, \_

**A**

*p*

*mf*

wie ein wel - kes Blatt im Wind ver - weht. \_ Sa - ge mir, was Lie - be ist, ich

*mf*

13

ha - be es ver - ges - sen. Sag' es so dass es mein Herz ver -

17 **B** - 2 -

steht. *mf* Sa-ge mir wa - rum ein Traum be - ginnt,

22 **B**

wenn er wie ein Au-gen-blick ver - schie-nt.

27

Sag' mir ist es je - mer so, ich muss es ein-mal wis-sen, weil mein Herz mich

32 - 3 - C *f*

so oft da-nach fragt. Wa-rum sagt man, Lie-be sei so

37

schön? Lie-be wür-de nie-mals me-er - geh'n.

43

Tau-send Fra-gen hat mein Herz, was soll ich ihm nur sa-gen? Wa-rum sagt man,

48 Lie-be sei so schön? Ja, du warst ein

52 wun-der-schö-ner Tag, ich heut' auf Wie-der-se-hen

57 sag' Wo du bist und was du tust, ich werd' dich im-mer

**Probepartitur**

62 *mf* - 5 -

fra-gen. Sa - ge mir, wa - rum das Glück ver - geht.

67 *sub. p*

Sa - ge mir, wa - rum das Glück ver geht

*sub. p*

*sub. p*

Probepartitur