

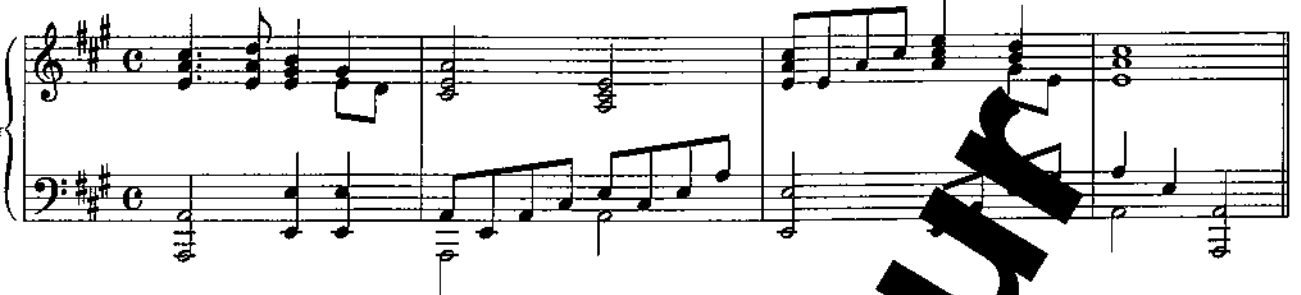
Stern, auf den ich schaue

Männerchor und Klavier
(Melodie: M Koch)

Text: Cornelius F.A. Krummacher

Bearb.: Gus Anton

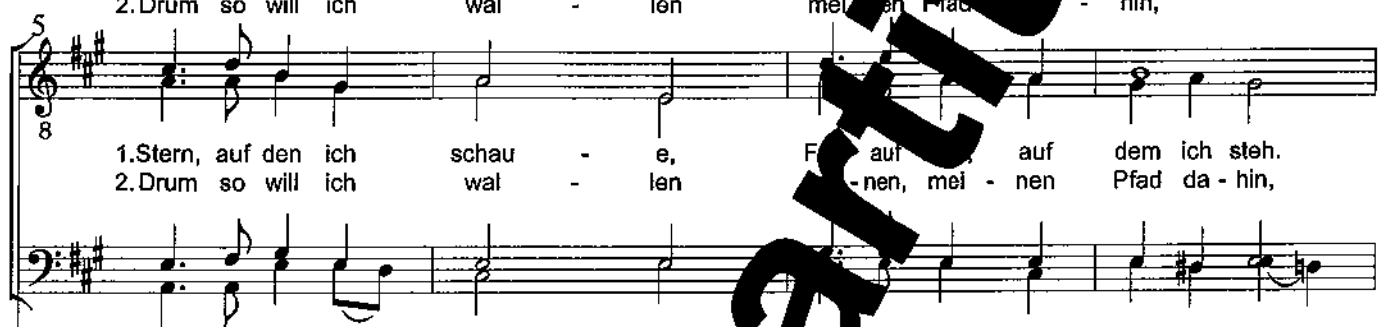
Klavier



The piano introduction consists of two staves in G major, 4/4 time. The right hand plays a series of chords and moving lines, while the left hand provides a steady accompaniment with eighth notes.

1. Stern, auf den ich schau - e, Fels auf dem ich steh.
2. Drum so will ich wal - len mel - nen Pfad da - hin,

8



The first system of the vocal and piano parts. It features two vocal staves (Soprano and Bass) and two piano staves. The vocal lines are in G major, 4/4 time, with lyrics written below. The piano accompaniment continues from the introduction.

1. Stern, auf den ich schau - e, Fels auf dem ich steh.
2. Drum so will ich wal - len mel - nen Pfad da - hin,



The piano accompaniment for the second system, showing the right and left hand parts.

8

1. Füh - rer, dem ich trau - e Stab auf dem ich geh.
2. bis die Glo - schal - ten und da - heim ich bin.



The third system of the vocal and piano parts. It features two vocal staves (Soprano and Bass) and two piano staves. The vocal lines are in G major, 4/4 time, with lyrics written below. The piano accompaniment continues.



The piano accompaniment for the fourth system, showing the right and left hand parts.

13

8

1. Brot, von dem ich Le - be Quell, an dem ich ruh'.
 2. Dann mit neu-em Klin - gen jauchz' ich froh dir zu.

1. Ziel, das ich er - stre - be al - les Herr, bist du!
 2. nichts hab ich zu brin - ge al - les Herr, bist du!

17

8

1. Ziel, das ich er - stre - be al - les Herr, bist du!
 2. nichts hab ich zu brin - ge al - les Herr, bist du!