

Michael Haydn

Veni Sancte Spiritus

für Männerchor und Klavier

Bearbeitung:
Gus Anton

Partitur

01049/06

© Anton-Verlag, 51643 Gummersbach

Veni Sancte Spiritus

für Männerchor und Begleitung

Michael Haydn
Bearb.: Gus Anton

Allegro *mf*

Tenor

Bass

Allegro *mf*

Klavier

8

San - cte Spi - ri - tus, re - ple - tu - um, tu - o - rum cor - da,

8

15

8

cor - fi - de - li - um, ve - ni, ve - ni, ve - ni,

ve - ni, ve - ni, ve - ni,

f *p*

23

8

et tu - i, tu - i a - mo a - mo - ris in e - - is

30

8

ig - nem an - de: ve - ni, ve - ni, ve - ni,
ve - ni, ve - ni, ve - ni,

36

8

43
8
qui per di - ver - si - ta - tem lin -

49
8
gua - rum cunc - ta - rum, gen - tes in u - ni -
tes in un - ni -

55
8
ta - te fi - de - i con - gre - ga - sti
ta - de - i con - gre - ga - sti

61
8 fi - de - i con - gra - ga - sti. Ve - ni, ve - ni, ve - ni, ve - ni. Al - le -

Ve - ni

f

68
8 lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -

75
8 ja. Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -

ja.

mf *f*

82

8 lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, Al - le - ja, Al - le -

89

8 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

lu - ja, Al - le - ja,

95

8 Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Al - le - lu - ja,

Komm, o Heiliger Geist, erfülle die Herzen deiner Gläubigen und entzünde in ihnen das Feuer deiner Liebe; du, der du wegen der Verschiedenheit aller Sprachen die Völker in der Einheit des Glaubens zusammengeführt hast. Alleluja.