

Karl Millöcker

Bei solchem Feste

aus: „Der Bettelstudent“

für Männerchor und Klavier

Bearbeitung:
Gus Anton

Partitur

01177/07

© Anton-Verlag, 51643 Gummersbach

Bei solchem Feste

aus der Operette: "Der Bettelstudent"
für Männerchor und Begleitung

Karl Millöcker
Bearb.: Gus Anton

Marsch

Klavier

7

14

8

Bei sol-chem Fes - te tun wir das

20

8

Bes - te mit Trom-mel und Trom-pe-ten - schall, das ist will - kom-men ü-ber - all! Zwar Di-let-

f

f

The image shows a piano accompaniment score for the piece 'Bei solchem Feste'. It consists of five systems of music. The first system is a full piano introduction in 2/4 time, marked 'Marsch' and 'Klavier'. The second system starts at measure 7. The third system starts at measure 14 and includes the vocal line with the lyrics 'Bei sol-chem Fes - te tun wir das'. The fourth system starts at measure 20 and includes the vocal line with the lyrics 'Bes - te mit Trom-mel und Trom-pe-ten - schall, das ist will - kom-men ü-ber - all! Zwar Di-let-'. The piano accompaniment continues throughout. A large diagonal watermark 'Probepartitur' is overlaid on the score.

26
8

tan - ten nicht Mu - si - kan - ten sind wir nicht schlech - ter doch als die, das macht, man

32
8

gibt sich Müh' schlag' in die gro - ße Trom - mel fest hin -

38
8

ein! sonst wür - de aus Rand und Band gleich Al - les sein!

43
8 *mf* Ef - fekt - voll ist dies In - stru - ment und macht Scan -

mf

p

49
8 dal potz Him-mel sa-per - ment. Nur zu nur mer fest hin - ein das muss

f

55
8 sein. In wei-ter Fern muss man's deut-lich hör'n! Auf's Pia - no

f

61
8
sind sie nicht ein - stu - diert nur fest, nur for-te mu - si - ziert.

68
8
sol-chem Fes - te tun wir das

74
8
Bes - te mit Trom - peten und Trom-pe-ten - schall, das ist will - kom-men ü-ber - all! Zwar Di-let -

80
8
tan - ten nicht Mu - si - kan - ten sind wir nicht schlech - ter doch als die, das macht, man

86
8
gibt sich brav Müh't Und wo hin - aus es klin - get Tra - la - la -

93
8
la Wenn Lu - beln zum Her - zen schwin - get la - la - la - la, macht schnell die Wei - se

99
8
of - fen - bar, dass sel - 'ges Glück sie nur ge - bar; in an - dem Tö - nen klagt wohl Leid,

rall.

104
8
die - se at - met Lust und Freud', und wenn im Lied hin - es kw - get Tra - la - la - la Wenn

110
8
Ju - belnd sich zum He - l - schwin - get la - la - la - la, macht schnell die Wei - se

115
8
of - fen - bar, dass sel - ges Glück sie nur ge - bar in an - dem Tö - nen klagt wohl Leid,

120
8
die - se at - men Freud Bei sol es - te tun wir das

126
8
Bes - te Trom - mel und Trom - pe - ten - schall, das ist will - kom - men ü - ber -

131
8
all! Zwar Di - let - tan - ten nicht Mu - si - kan - ten sind wir nicht

136
8
schlech-ter doch als die, das macht, man gibt sich brav Müh'!

143
8
Man gibt sich Müh', man gibt sich Müh'!