

Gus Anton

Yes, we can

Für Männerchor und Begleitung

Partitur

01342/09

© Anton-Verlag, Gummersbach

Yes, we can

für Männerchor und Begleitung

Text: Vivizu Lind

Gus Anton

nicht zu schnell

Tenor

Bass

Klavier

f

f

f

1. Yes we can,
2. Yes we can,

3

yes we can, schaf-fen wir es er - ich drauf.
yes we can. Chan-cen, die wir ein-ver - passt.

6

Yes we an, can, Po - si - tiv ein neu - es Wort im Wel - ten -
Yes we an, can, nur der schnö - de Mam-mon hat bei uns ge -

10

lauf. *f* Yes we can, ————— *p* Yes we can, we
 zählt. Yes we can, yes we can!

f Yes we can, ————— *p* yes we can!

14

f can. Yes we can.

f can. Yes we can.

18

f Yes we can *mf* End-lich
f *mf* Lü-gen,

f *mf*

21

ehr-lich sein und da - zu steh'n sind wir al - le jetzt be - reit, ret - ten,
 die uns wur-den auf - ge - tischt, weil wir da - mals falsch ge - wählt. Trä - nen,

25

was heut' noch zu ret - ten ist, jetzt al - le Zeit.
 die zu spät von uns ge - weint, blie - ben un - er - wähnt.

f Yes we

29

f Yes we can, —
 es can, yes we can, yes we can! Yes we
 can, yes we can, yes we can, — yes we can! Yes we

33

can, we can.

can, we can.

37

f Yes we can, yes we can.

f

42

mf 3. Yes we Wir wol-len neu - e We-ge geh'n.

mf

mf

46

Yes we can, we can. Pa-cken wir es heu-te an, wir woll'n ver -

50

f Yes we can, *p* Yes we can, *f* Yes we can, *p* Yes we can, *f* We—
steh'n. Yes we can, yes we can, yes we can. We—
Yes we can, — yes we can!

54

can, can,

Yes we can. Angst-ge - schrei', wa - rum, wes -

mf

f *mf*

halb, wa - rum? Kin - der lei - den gro - ße Heu - te sit - zen wir tag -

f *mf*

aus, tag - ei im sel - ben Boot. Yes we can, yes we

f

70

f yes we can, —————

can, yes we can, yes we can, yes we can, we

f yes we can, — yes we can,

74

can

78

f Yes we can, yes we can, we can!