

Hugo Wolf

Der Tambour

für Männerchor und Klavier

Bearbeitung:
Gus Anton

Partitur

01406/09

© Anton-Verlag, Gummersbach

Der Tambour

für Männerchor und Klavier

Text: Eduard Möricke

Hugo Wolf
Bearb.: Gus Anton

Im Marschtempo

pp

The piano introduction consists of two staves in G major, 2/4 time. The right hand plays a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a steady bass line with quarter notes.

3

p Wenn mei - ne Mut - ter xen könnt',

The vocal part begins with a three-measure rest, then enters with the lyrics. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the introduction.

5

d - est mit dem Re - gi - ment, nach Frank - reich

p *cresc.*

The vocal part continues with the lyrics. The piano accompaniment features a crescendo in the final measures, indicated by the 'cresc.' marking.

7
cresc.
ü - ber - all mit hin, und wär' die Mar - ke - ten - de -
cresc.
f

9
rin. Im La - ger, wohl um
pp
pp
ff 3 *p* *pp*

12
Mit nacht, wenn nie - mand auf ist als die Wacht, und

15 *zurückhaltend*

p al - les schnar - chet, Ross und Mann,

zurückhaltend

17 *gewichtig* *a tempo*

vor mei - ner Trom - mel säss' ich die

f *a tempo*

19 *p*

Trom - müsst ei - ne Schüs - sel sein, — ein war - mes Sau - er -

f *p scherzando*

22 *pompös*
f kraut - da - rein, die Schle - gel Mes - ser und Ga - bel, ei - ne

25 *keck*
lan - ge — Wurst mein Sä bel, mein Tscha - ko wär' — ein —

28
f Hum - den *p* füll' ich mit — Bur - gun - der - blut. *f* Und *p*

31 *zurückhaltend* *zart, etwas zögernd*

weil es mir an Licht - te fehlt, da scheint der Mond

zurückhaltend
pp *rit.*

34 *a tempo*

rit. in mein Ge - zelt; *p* er auch auf Fran -

rit. *a tempo*
pp

36 *rit.* *a tempo*

zö'sch, mir fällt — doch — mei - ne Lieb - ste ein: ach

rit.

39

a tempo

weh! — Ach weh! — Ach weh! — Weh! —

a tempo

p *p* *cresc.* *f*

42

p *p*

Jetzt hat der Spass ein End'!

p

45

p

enn nur mei - ne Mut - ter he - xen könn'!

Probepartitur

pp ppp

pp

52 *langsam, wie im Traum* *a tempo*

pp

Wenn mei - ne Mut - ter He - xen könn!

pp

noch langsamer *a tempo*

dim.

55

pppp