

Tomaso L. de Vittoria (1540 - 1613)
Hosianna, Davids Sohn

Männerchor

Bearbeitung: Gus Anton

1. Tenor
Ho - sian - na, Ho - si - an - na Da - vids Sohn,

2. Tenor
Ho - sian - na, Ho - si - an - na vids Sohn,

1. Bass
Ho - sian - na, Ho - sian - na Da - vids Sohn, Ho - sian - na, Ho

2. Bass
Ho - sian - na, Ho - sian - na Da - vids Sohn, Ho - sian - na, Ho

Lob sei dem, der da

Lob sei dem, der da kommt, dem der da

si - an - na sei dem, der da

si - an - na Davids Sohn, dem, der da

kommt im Na - men des Herrn, des Herrn,

kommt im Na - men des Herrn, des Herr, Lob

kommt, der da kommt im Na - men des Herrn, Lob sei

kommt im Na - men des Herrn, des Herrn, Lob sei

Lob sei dem, der kommt im Na - men des
 sei dem, der da kommt Na - men
 dem, der da kommt im Na - men, im Na - men des
 dem der kommt Ho - sia - na, dem, der

Her - ren, Ho - si - an - na in Hö - he!
 des Her - ren in der Hö - he, in der Hö - he, Ho -
 Herrn, Ho - sian - na in der Hö - he, Ho - sian - na
 kommt, Ho - sian - na der Hö - he, Ho - si - an - na

sian der Hö - he, in der Höh!
 in der Hö - he, Ho - si - an - na in der Höh!
 in der Höh', in der Höh', der Höh!