

Heil'ge Nacht, auf Engelsschwingen

für Männerchor a cappella

Satz: Gus Anton

Tenor 1,2

8

mp

1. Heil' - ge Nacht, auf En - gels - schwin - gen nahst du lei - se
2. Glo - cken - klang und Weih - nachts - lie - der, Kin - der - au - gen
3. Heil - ge Nacht, mit tau - send Ker - zen steigst du fei - er -

Bass 1,2

8

mp

1. dich der_ Welt. Und die Glo - cken hör' ich kin - ge und die_ Fen - ster
2. klar und - schön: Heil - ge Nacht, so kehrt du_ w - der, wie die_ Welt dich
3. lich her_ - auf und der hel - le Stern der_ Lie - be geht in_ al - len

8

mf *p*

1. sind er - hellt. Lich - ter_ bren - nen den_ Stu - ben und der_ Men - schen
2. einst ge - seh'n, als das Kind im Sta - ge - bo - ren und ver - senkt in
3. Her - zen auf. Frie - de_ sei in Hau - und Hüt - te, Frie - de_ sei im

8

mf

1. fro - her_ Dank laucht dem Him - mels - kind ent - ge - gen
2. Däm - mer_ - rung Erd' und Him - mel Wor - te_ tausch - ten,
3. Ker - zen_ - schein und für al - le auf der_ Er - de

8

f

1. und ihr_ Stam - meIn wird Ge - sang.
2. Wor - te_ der_ Ver - kün - di - gung.
3. wird dann wirk - lich_ Weih - nacht sein.

1. - 2. 3.