

Ludwig van Beethoven

Hymne an die Nacht

für
Männerchor und Klavier

bearbeitet von:

Gus Anton

00846/2003

ANTON-Musikverlag, 51643 Gummersbach

Ludwig van Beethoven
Hymne an die Nacht
eingearbeitet für Männerchor und Begleitung von:
Gus Anton

Langsam

Tenor 1,2

8 *p* 1. Heil-ge Nacht, o gie - ße du Him- mels - frie- den
2. Har- fen - tö - ne, lind und süß, wohn wie zar - te

Bass 1,2

8 *p*

Orgel

8 *p*

8 in_ dies Herz! Bring dem dem - men Pil - ger
Lüf- te_ her, aus des dem - mels Pa - ra -

8 Ruh, dies, au - der La - bung sei - nem Schmerz.
Lie - be Won - ne - meer.

mf 8 Hell schon er-glühn die Ster-ne, grü - ßen aus blau-er Fer-ne; möch - te zu
 Glüht nur, ihr gold-nen Ster-ne, win - kend aus blau-er Fer-ne; möch - te zu

mf

8 euch so ger-ne fliehn, him - mel - wärts. Hell schon er - glühn die Ster-ne,
 euch so ger-ne fliehn, him - mel - wärts. Glüht nur, ihr gold-nen Ster-ne,

p 8 grü - ßen aus blau-er Fer-ne; möch - te zu euch so ger-ne fliehn, him-mel - wärts.
 win-kend aus blau-er Fer-ne; möch - te zu euch so ger-ne fliehn, him-mel - wärts.

p

Lasset die Kinder zu mir kommen

Männerchor und Begleitung

Peter Cornelius
Chorbearbeitung: Gus Anton

Langsam

Tenor 1,2

8

p

Das zar-te Knäb-lein ein Mann, er-löst' uns
Mich a-ber mahnt die Wen-ig-zeit an Träu-me

Bass 1,2

Klavier

p

8

aus der Sün-de Bann; doch neigt' er freund-lich im-mer - dar und lie - bend
der Ver-gan-gen-heit Er - inn'-rungs - o - dem hau-chet mild den Schlei - er

mf

8

sich zur Kin-der-schar. Habt ihr den Ruf des Herrn ver-nom-men, des Hei-lands
 von der Kind-heit Bild; da Lich-ter hell am Baum er-glom-men, ist mir, als

legato

8

Stim-me mild und weich? "Las-set die Kin-der zu mir kom-men, denn ih-rer
 würd' ich Kin-der-n gleich, als dürf-ten auch Kin-der-n kom-men zu teil-en
 denn ih-rer
 zu teil-en

1. 2.

8

ist das Him-mel-reich!"
 Eu-er Him-mel-reich.

1. 2.

mf