

Tanzen, springen, Lieder singen

Männerchor und Klavier

Musik und Chorsatz:
Gus Anton



Text: Florian Fontane

Tenor 1,2

Bass 1,2

Klavier

1. Tan-zen, sprin-gen,
3. Glo-cken hin zum

1. Lie - der sin-gen, fröh-lich sich im Krei-ze dreh'n. Blu - men-krän - ze
3. Dorf-platz hat-len, süß er-klingt das Ge - gell. Und der Wind raunt

1. die uns schmü-cken, kommt lasst uns zur Lin-de geh'n. Heu - te fei - ern
3. durch die Lin- den, still, ver-träumt, welch ein Ge-fühl. Brü - der kommt es

14
8
wir ein Fest, ist noch Platz, seid will-kom-men uns ihr Gäst'. Hin zur Mu-sik lasst
je - der bringt sich mit sein' Schatz.

18
8
uns nun zie-hen, auf zum Tan-ze, lasst uns

23
8
2. Vög-lein zwit-scher auf den Zwei-gen, ti - ri - li und

28

8 2. ti - ri - lei. Blät - ter durch die Lüf - te flie - gen, schwingt die Hüf - te, eins, zwei, drei.

33

8 2. Frie - del ist der Mu - si - kus, der uns heut spie - len muss.

37

8 2. Hin zur Mu - si - kasst uns nun zie - hen, auf zum Tan - ze, lasst uns geh'n.

Probepartitur

41

8

Hin zur Mu-sik lasst uns nun zie-hen, auf zum Tan-ze lasst uns geh'n.

In der Reihe: "Frohheit" von Gasparin
 mit Texten von Florian Fontane

Frohe Zechen
 Seid nett zueinander
 Tanzen, spielen, Lieder singen
 Wenn Freude wieder blüht
 Musik ist unser Leben
 Ein Stückchen tausend Noten