

Partitur

Jacques Offenbach  
**Studentenchor**

Aus der Oper "Hoffmanns Erzählungen"

Männerchor und Klavier

Bearbeitung:

**Gus Anton**

00912/2004

ANTON-Musikverlag, 51643 Gummersbach

Jacques Offenbach  
Studentenchor  
Aus der Oper  
"Hoffmanns Erzählungen"

Gus Anton

*Allegro non troppo*

Tenor 1, 2

Bass 1, 2

Klavier

Hal - lo, hal - lo, Herr nun sind wir da,

5

nun sind wir da, bring uns Bier und fri - schen Wein, schenk ein, schenk

8

ein! Hal - lo, Herr Wirt, nun sind wir da, nun sind wir da, hal - lo Herr

hal - lo Herr Wirt, hal - lo Herr

11

Wirt, schenk ein, schenk ein, schenk ein! Brot und fri - schen

ff

14

Wein. Schenk ein, schenk ein, schenk ein, schenk ein!

schenk ein, schenk ein, schenk ein schenk

*Animato*

16

*p* *f* *p*

Nun fül - le bis zum Rand die blan-ken Be - cher,

ein!

*Animato*

20

Bier o - der Wein, das gilt uns al - les gleich. Gott uns win - ket euch, ihr fro-hen Ze - cher,

24

bis mor - gen frü - he währt sein lu - stig Reich! Nun füll zum Rand die blan-ken Be - cher,

28

Bier o - der Wein, das gilt uns al - les gleich. Gott Ba - chus win - ket euch, ihr fro - hen Ze - cher,

32 *f*

bis mor - gen frü - he währt sein lu - stig Reich. So schenk ein, ob Bier, ob Feu - er -

*Tempo I* *f*

37

wein, schenk ein, schenk ein, schenk ein, schenk ein, schenk ein!

schenk ein, schenk ein, schenk ein, schenk ein, schenk ein!

40 *Ritenuo (doch nicht zu langsam)*

Wie ist der ge-schne - gelt,

*Ritenuo (doch nicht zu langsam)*

42

Tra - la - la - la - la

Tra - la - la - la! Schenk

Tra - la - la - la - la, Tra - la - la - la - la, mor - gen wird er ge - schne - gelt Tra - la - la - la - la, Tra - la - la - la Schenk

45

ein, schenk ein, schenk ein, schenk ein! Herr Wirt, schenk ein, ob Bier, ob Wein!

ein, schenk ein, schenk ein, schenk ein! Herr Wirt, schenk ein, ob Bier, ob Wein!

47

Tra - la - la - la - la!

sein Kel-ler steht uns of - fen, Tra - la - la - la - la! Tra - la - la - la - la! bald ist er er - ge - lau - fen,

50

Tra - la - la - la! Schenk ein, schenk ein, schenk ein, schenk ein! Herr schenk

Tra - la - la - la - la! Tra - la - la - la! Schenk ein, schenk ein, schenk ein, schenk ein! Herr

52

Wirt, schenk ein, ob Bier, ob Wein! Ehr' sei-nem Weib ge-büh - ret, Tra-la-la-la-la

Wirt, schenk ein, Bier, ob Wein! Tra-la-la-la-la

55

Mor-gen wird sie ent-füh-ret, tra-la-la-la-la! Schenk ein, schenk ein, schenk ein, schenk ein! Herr

58

*Animato*

ein, schenk ein, ob Bier, ob Wein! ein, Nun le bis zum Rand die blan-ken Be-cher, Wirt, schenk ein, ob Bier, ob Wein!

*Animato*

62

Bier o-der Wein, das uns al-les gleich. Gott Ba-chus win-ket euch, ihr fro-hen Ze-cher,



66 *Tempo I* *f*

bis mor-gen frü - he wäht sein lu - stig Reich. Schenk ein, schenk ein, ob Bier, ob Feu - er -

*Tempo I*

71

wein, schenk ein, schenk ein, schenk ein, schenk ein, schenk  
schenk ein, schenk ein, schenk ein, schenk ein, schenk

74 *f* *rit.*

ein! Nun fül - le bis zum Rand die Be - cer, nun fül - le bis zum Rand die

*Ritenu* *ff*

79  
8

Be - cher! Gott Ba - chus winkt, ihr fro-hen Ze - cher, ob es Bier, ob Wein, schenk ein Herr

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The music is in 3/4 time and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the vocal line.

Detailed description: This system shows the piano accompaniment for the second system of music. It consists of two staves, treble and bass clef, with a variety of chords and melodic lines. The tempo marking 'vivo' is placed above the first staff.

83  
8

Wirt, schenk ein!

*mf* *ff* *ff*

Detailed description: This system contains the third system of music. The top staff is a vocal line in treble clef, and the bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The lyrics 'Wirt, schenk ein!' are written below the vocal line. Dynamic markings *mf* and *ff* are present. The tempo marking 'vivo' is also present.

*mf* *ff*

Detailed description: This system shows the piano accompaniment for the fourth system of music. It consists of two staves, treble and bass clef, with a variety of chords and melodic lines. Dynamic markings *mf* and *ff* are present. The tempo marking 'vivo' is also present.

**Probepartitur**