

Giuseppe Verdi

**Leise, stille wir schreiten  
zur Rache**

aus der Oper:"Rigoletto"

Arr.:

**Gus Anton**

**Partitur**

**00915/2004**

ANTON-Musikverlag, 51643 Gummersbach

# Leise, stille

aus der Oper: "Rigoletto"

Giuseppe Verdi  
Arr.: Gus Anton

Klav.

**Allegro** (♩ = 144)

*p*

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a rhythmic pattern of eighth notes in a descending sequence, while the left hand provides a steady accompaniment of quarter notes. The music is in a minor key and 3/8 time.

5

*pp*

Lei - se,

The vocal entry begins at measure 5. The vocal line is written in a soprano clef and features a soft, breathy melody. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the introduction.

*cresc.*

*pp*

The piano accompaniment continues with a crescendo leading into measure 9. The right hand plays a more active melodic line, while the left hand maintains the accompaniment. The dynamics are marked as piano (pp).

9

stil-le wir anrei-ten zur Ra-che, den sie trifft, der steht selbst hier

The vocal line continues with the lyrics 'stil-le wir anrei-ten zur Ra-che, den sie trifft, der steht selbst hier'. The piano accompaniment provides a rhythmic and harmonic support for the vocal melody. The music concludes with a final chord in the piano part.

12

Wa-che. Dass er nim-mer uns ne-cke und höh-ne, ward für

15

ihn... die-ser Streich aus-ge - dacht! Stil rau-ben ihm heut' sei - ne

18

Schö... vor - gen wird er vom Hof derb ver - lacht, still, wir

*f* *pp*

*f* *pp*

21

rau-ben ihm heu-te die Schö-ne, mor - gen wird er vom Hof derb ver -

*f* *p*

24

lacht! Stil-le, stil-le, stil-le, stil - le, stil-le, stil-le, stil-le,

le, stil-le, stil-le, stil-le!

*pp*

27

stil - le! Still, wir rau-ben ihm heut sei - ne

Stil-le, stil-le, stil-le, stil-le!

*p*

30

Schö-ne, mor - gen wird er von Hof derb ver - lacht, still, wir

33

rau-ben ihm heu-te die Schö-ne, gen wird er vom Hof derb ver -

36

lacht! Er nim-mt uns ver - la-che, dass er nim-mer uns ver - höh-ne, dass er nim-mer uns ver -

39

*p* *pp* *p*

hö-ne, da-rum wur - de für ihn der Streich er - dacht, dass er nim-mer uns ver -

*p* *pp* *p*

42

*f* *p*

la-che, dass er nim-mer uns ver - hö-ne, dass er nim-mer uns ver - hö-ne, da-rum wur - de für

*p*

45

*pp* *pp*

ihn de - r ich er - dacht! Nur still,  
Stil-le, stil-le, stil-le, stil - le, stil-le, stil-le,

*pp* *pp*

49

8

nur still, nur still, stil-le, stil-le, stil-le

stil - le, stil-le, stil-le, stil-le stil - le,

53

8

stil - le! Nun fort ans Werk, abt wohl acht, nun fort ans

*pp* *f*

*pp* *f*

*pp* *f*

57

8

Werk, abt w acht!

*pp* *pp*

*p* *ppp*

*pp* *pp* *f*