

Robert Schumann

Blaue Augen hat das Mädchen

Text: Emanuel Geibel

für
Männerchor
und Begleitung

Bearbeitung: Gus Anton

Partitur

00949/2004

ANTON-Musikverlag, 51643 Gummersbach

Blaue Augen hat das Mädchen

Männerchor und Begleitung

Robert Schumann
Bearb.: Gus Anton

Text: Emanuel Geibel

Munter

Tenor 1, 2

Bass 1, 2

Klavier

p

p

sich nicht drein? Sind so reizend zum Ent - zük-ken, dass sie

Sind so reizend zum Ent - zük-ken, dass sie

zük-ken, dass sie des Herz be - strik-ken, wis-sen doch so stolz zu

je - des Herz be - strik-ken, wis-sen doch so stolz zu blik-ken, wis-sen doch so stolz zu

sf

fp

fp

16 *fp*

blik - ken, dass sie ei - tel schaf - fen Pein, dass sie ei - tel schaf - fen

blik - ken, dass sie ei - tel schaf - fen Pein, dass sie ei - tel schaf - fen

fp

20 *p*

Pein. Blau - e Augen das Mäd - chen, wer ver - lieb - te

Pein. *p*

25

sich nicht drein? Ma - chen Ruh' und Wohl - be -

45

wer ver-lieb-te sich nicht drein? Kei - ner, der ge -

50

schauf ihr Pran - ge noch ih - rem

53

Netz ent - gan - gen, al - le Welt be-gehrt zu

57

han-gen Tag und Nacht an ih-rem Schein. Blau-e Au-gen

62

hat das Mäd-chen, wer ver-lie-bt sich nicht drein, wer ver-

67

lieb - nicht drein? Blau - e

71

Au - gen hat das Mäd - chen, wer ver -

p *f*

Blau - e Au - gen hat das Mäd - chen, wer ver -

75

lieb - te sich nicht

lieb - te sich nicht

79

drein, wer ver lieb - te sich nicht drein?

f

83

Probepartitur