

# Sage mir, warum das Glück vergeht

für Männerchor und Klavier

Musik: James Last  
Text: Jules Verard

Chorbearbeitung:  
Gus Anton

Partitur

00967/05

ANTON-Verlag, 51643 Gummersbach  
© copyright by Paul C.R. Arends Verlag, Rimsting

# Sage mir, warum das Glück vergeht

(Wencke Myhre mit Orchester James Last auf Polydor)

Text: Jules Verard

Männerchor mit Klavier

Musik: James Last  
Chorbearbeitung: Gus Anton

Slowfox

Tenor 1, 2

Bass 1, 2

Klavier

*A<sub>p</sub>*

Sa - ge mir, wa - rum das Glück ver - geht, \_

*p*

*A*

*p*

7

wie ein wel - kes Blatt im Wind ver - weht. \_

*mf*

Sa - ge mir, was Lie - be ist, ich

*mf*

13

8

ha - be es ver - ges - sen. Sag' es so dass es mein Herz ver -

17 **B** - 2 - *f*

steht. Sa-ge mir wa - rum ein Traum be - ginnt,

**B** *f*

7 7 7 7 7 7

22 *f*

wenn er wie ein Au-gen-blick rinnt.

7 7 7 7 7 7

27

Sag' mir ist es im-mer so, ich muss es ein-mal wis-sen, weil mein Herz mich

7 7 7 7 7 7

32

so oft da-nach fragt. Wa-rum sagt man, Lie-be sei so

37

schön? Lie-be wür-de nie-mals me - geh'n.

43

Tau-send Fra - ge hat mein Herz, was soll ich ihm nur sa-gen? Wa-rum sagt man,

48

Lie-be sei so schön? Ja, du warst ein

D

f

52

wun-der-schö-ner Tag. ich heut' auf Wie-der-se-hen

57

sag' Wo du bist und was du tust, ich werd' dich im-mer

62 *mf* - 5 -  
fra-gen. Sa-ge mir, wa - rum das Glück ver - geht.

67 *p*  
Sa - ge mir, wa - rum das Glück ver -

*sub. p*