

# Die Glocke ruft

- nach einem Weihnachtslied aus England -  
für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Satz und Klavier:  
Gus Anton

Partitur

02003/17

© Anton-Verlag, Gummersbach

# Die Glocke ruft

(nach einem Weihnachtslied aus England)

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Text: Heinz E. Klockhaus

Klavier:  
Gus Anton

Klavier *mf*

*mf* Ding, dong, ding, dong, ding, dong, ding, dong. 1. Der

*mf*

7 Glo - cke ruft zieht um die Welt, ein Stern er - strahlt am  
Ding, ding, dong, ding, dong,

10  
 Him - mels - zelt, und wenn der Schnee vom Him - mel fällt dann  
 ding, dong, ding, dong, ding,

13  
 bren - nen fest - lich die Ker - en.  
 ding, dong,

16  
*mf* Ding, dong, ding, dong, ding, dong,  
*mf*

19  
ding, dong. 2. Die Glo - cke lädt uns al - le wir

22  
dür - fen vol - ler Hoff - nung ge - bo - ren ist ein

25  
Kin - de n zu hei - len Kum - mer und Schmer - zen.

The image shows a musical score for a hymn, likely from a church service. It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line (soprano or alto clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are in German. The first system starts at measure 19, the second at measure 22, and the third at measure 25. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. A large, bold, diagonal watermark reading 'PROBERPARTITUR' is overlaid across the entire page.

28  
Ding, dong, ding, dong, ding, dong, ding, dong, ding, . 3. Die

28  
Glo - cke ruft: O Chris - ten nun ist es wie - der

33  
Weih - m - ze ver - ges - sen sind nun Not und Leid und

36

39 Her - zen.

Frie - den zieht in die Her - zen. Ding,

42 Ding, dong, ding, dong, dong, ding, dong,

46 ding, ding, dong, ding, die Glo - cke ruft.