

Drei Kindergebetchen

für dreistimmigen gem. Chor in schlichter Art

Text: Joachim Ringelnatz

Josef-Wolfgang Ziegler

wiegend, langsam

I.

mp
Lie - - - ber Gott, ich lie - ge Ich

Lie - - - ber Gott, ich lie - ge im

mf
weiß, ich wie - ge seit stem fünf- und - drei- Big Pfund.

Bett. Ich weiß, ich fünf- und - drei - - -

ritard *a tempo*
mf
Hal - te Pa - - - ge - sund. Ich bin ein ar - mes Zwie - bel - chen,

- Pfund und Ma ge - sund.

nimm mir das, nimm mir das nicht ü - bel - chen.

ü - - - - bel - chen.

II.

fließend *parlando, quasi flüsternd*

mf

Lie - ber Gott recht gu - te Nacht. Ich habe schnell Pi -

a tempo *poco* *mf*

pi ge-macht, da - mit ich träu - - - me. Ich

a tempo

stel - le mir den Him - mel vor wie

in term Bran - den - bur - ger Tor die

The image shows a musical score for a voice and piano piece. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are in German. Performance instructions include 'fließend' (flowing), 'parlando, quasi flüsternd' (speaking, quasi whispering), 'mf' (mezzo-forte), 'a tempo' (at the tempo), and 'poco' (a little). A large, diagonal watermark 'PROBEPARTITUR' is overlaid across the entire page.

rit.

a tempo

Lin - - - - den - bäu - - me. Nimm n - ne

Lin - - - - - den - bäu - me

Wor - te freund - lich hin, ich schon sehr er -

ich schon sehr er -

wach - sen bin, we - ch schon sehr er - wach - sen bin.

mf *her* *f*

wach -

mf

f

ritard.

III.

Etwas

Lie - ber Gott, mit Chri - stus - sohn, ach schenk mir doch ein

Gram - mo - phon. Ich bin ein un - ge - zog - nes Kin - der

mei - ne El - tern Säu - fer sind. Ver - zeih mir, daß ich

quasi gähnend *a tempo*
gäh - ne. Be - schüt - ze mich in al - ler Not, mach

mei - ne - tern noch nicht tot und schenk der

gernd *♩ = 1* *rasch*
O - ma Zä - - - ne.
und schenk der O - - - ma