

DANKGEBET

Text: Willi Stotz

Hans-Joachim Tiedemann (1917)

ruhig

Sopran *mf*

Alt

Tenor *mf*

Bass

Mein Herz und mei-ne See - le ziehn auf zu Dir em

Mein Herz und mei-ne See - le ziehn auf zu Dir em

Mein Herz und See - le ziehn auf zu Dir em - por.

f etwas voran

Ich möch - - - te Dank Dir sa - - gen wie - - - nie-mals je zu - vor. Ich

Ich möch - te Dank Dir sa - - - gen wie - - - nie-mals je zu - vor. Ich *Ten. hervor*

dan - ken wie nie-mals je zu - vor. Ich

Tempo primo

hervor *mf*

möcht Dich prei - sen, in der Nacht warst bei mir Stund um Stun-de,

möcht Dich prei - sen, lieben Du in die - ser Nacht warst bei mir Stund um Stun - de

möcht Dich prei - sen, lieben, der Du in die - ser Nacht hast still mein Schlaf be -

hast schlaf be - wacht. *mf* Hm hm

mein' Schlaf be - wacht *mf* Hm *p* hm

wacht... Hm hm

PROBEART

P

mf rit.

mf p

hm p

hm p

mf p

hm p

f etwas

Halt mei - ne Aug' und Oh - ren für Dei - ne - der wach. Und

Halt mei - ne Aug' und Oh - ren für - ne Wun - der wach. Und

Halt mei - - - ne Oh - - - Dei - ne Wun - der wach,

voran

wenn - - - in mei-nem Her - zen weint Sorg und Un-ge-mach, laß mich Dich spü - ren und Dein'

wenn in mei-nem Her - - - zen weit Sorg und Un-ge-mach, laß mich die Näh-he spü - ren und Dei -

Ein Herz weint Sorg und Un-ge-mach, laß mich die Näh-he spü - ren und Dei -

so piano

mf

Solo ad lib.

seg - ne Händ: Ich will es Dir ver - gel - ten bis an mein - se - lig End - p

seg - ne Händ: Ich will es Dir ver - gel - ten bis an mein - se - lig End - p

ne seg - nend' Händ: bis an mein se - lig End. p

ne seg - nend' Händ: bis an mein se - lig End. p

PROBEART