

Klavierpartitur

Peter Cornelius

Die Hirten

für

Männerchor und Klavier

Bearbeitung:

Gus Anton

00758/99

Anton-Verlag, 51643 Gummersbach

Die Hirten

für Männerchor und Klavier

Per: Cornelius
Bearb.: Gus Anton

Ruhig
p

Männerchor
Hir - ten wa - chen im Feld;

Klavier
p

4
Nacht ist out Welt;

pp

Ped. *

7

wach sind die Hir-ten al-lei-ne im Hai - - ne, die Hir - - ten al-lei-ne im

poco cresc.

10

Hai - ne. Und ein En-gel so licht

p *poco a poco cresc.*

13

grü-ße die Hir-ten und spricht: „Christ, das Heil al-ler From-men ist kom - - men! das

16

8 Heil al-ler From-men ist kom - - - men!"

mf *f* *p* *rit.*

19

8 En - - - gel sin - - - um - her: „Gott

a tempo *mf*

22

8 im - - men - - i Ehr! Und den Men - - - schen hie - - - den sei

f

26

8 Frie - - den! Den Men - - sch

p

decresc.

p

29

8 nie - - den sei Frie - - den Ei-len die

etwas belebter

32

8 Hir - - en ei - len zum heil' - gen Ort,

cresc.

Erstes Tempo

34

be - ten an in den Wind - lein, das Kind - lein,

p

mf

p

38

be - ten an in den Wind - lein das ... - de - lein.

p

p

fp

41

p

mf

p