

Helmut Schell

# Die sieben Schwaben

für

Jugendchor oder Frauenchor und Begleitung

(Klavier – Baß – Gitarre)

Best.-Nr. 00404/87

---

ANTON-Verlag · 5270 Gummersbach

# Die sieben Schwaben

Gemäßigtes Marschtempo (lustig)

Text und Musik von Anton

1. Sie ben lu - sti - ge Ge -  
2. Und nun wol - len wir be -

1. sel - len, als Schwa - ben froh - ge - mut ver - eint,  
2. rich - ten, war sil - cher Rein - fall mög - lich war

1. zo - gen fröh - lich durch die Lan - de und hat - ten  
2. und wes - halb die wack - ren Schwa - ben tat - säch - lich

1. im - mer den Hu - mor zum be - sten Freund. Je - des A - ben - teu - er  
 2. glaub - ten, ganz e - norm sei die Ge - fahr. Es ge - schah f ih - rer

1. war für sie ein Rie - sen - spaß und sie wuß - ten, daß sie mit lan - gem  
 2. Jagd nach ei - nem wil - den Tier, als be - wuß - tet mit lan - gem

1. keck, doch ein mal ist es dann pas - siert, da ha - ben sie sich  
 2. Spieß schon da nan - dem Ziel zu sein, doch nur ein Ha - se

1. sehr bla - miert und ver - un - ge - ck - de - blaß vor Schreck: Die sie - ben  
 2. klit - ze - klein, ver - un - ge - ck - te Ver - steck ver - ließ!

Refrain  
 die sie - ben Schwa - ben, die hat - ten gro - ße Angst vor

ei - nem klei - nen Ha - sen, und weil die Fa - bel man er - fand, sind seit -

G D A7

dem in Stadt und Land die sie - ben Schwa - ben u - ber be - kannt.

D G6 A7 D

F#m G Em7 D A D F#m G Em7 G A7

2.  
kannt, die sie - ben Schwa - ben

D G D G D G D G mf D

ber be - kannt. Die sie - ben kannt.

G6 A7 D Hm G A ff rit. D

D. S. al