

Hebe deine Augen auf

Felix Mendelssohn - Bartholdy (1809 - 1847)
Aus dem Oratorium „Elias“ (1846)

Andante con moto

He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen, von wel - chen dir
He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - gen von wel - chen dir
He - be dei - ne Au - gen auf zu den Ber - von wel - chen dir

Hil - fe, dir Hil - fe kommt! Dei - ne
Hil - fe, dir Hil - fe kommt vom Hil - fe kommt vom
Hil - fe, dir Hil - fe kommt Dei - ne Hil - fe

cresc.
Hil - fe kommt vom Herrn, der Himm - mel und Er - de ge -
Herrn, vom Herrn, der Himm - mel und Er - de ge -
kommt vom Himm - mel und Er - de ge -

macht hat. Er wird dei - nen Fuß nicht glei - ten las - sen und
macht hat. Er wird dei - nen Fuß nicht glei - ten las - sen,
acht hat. Er wird dei - nen Fuß nicht glei - ten las - sen,

cresc.

der dich be - hü - tet, schläft nicht, der dich be -
pp *cresc.*

und der dich be - hü - tet, schläft nicht,
pp *cresc.*

und der dich be - hü - tet, schläft nicht,

dim.

schläft nicht, der schläft *sf* *dim.* He - be dei - ne
p

der dich be - hü - tet, schläft *sf* *dim.* He - be dei - ne
p

der dich be - hü - tet, schläft nicht, der schläft nicht. He - be dei - ne

sf

Au - gen auf zu den Ber - gen von wel - chen dir Hil - fe, dir
p

Au - gen auf zu den Ber - gen von wel - chen dir Hil - fe, dir
p

Au - gen auf zu den Ber - gen von wel - chen dir Hil - fe, dir
p

Hil - kom - , den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe kommt!
sf *dim.* *p*

Hil - kom - , den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe kommt!
sf *dim.* *p*

Hil - fe kommt, den Ber - gen, von wel - chen dir Hil - fe kommt!