

Frauenchor

Im Frühling

L. G. von Salis-Seewis

Wolfgang Amadeus Mozart

Bearbeitung: Gus Anton

flüssig

Soprano I/II

1. Uns - re Wie - sen grü - nen wie - der, Blu - - - - -
 2. Al - les rund um - her ver - kün - det un - - - - -
 3. Ja, in der Ge - schöp - fe Men - ge, die - - - - -

Alt I/II

mf

cresc.

0 - - ber - all, rings er - tö - nen Fin - ken - der, lieb - lich schlägt - die
 Freund - lich - keit, Was da le - bet und es - det, freut - sich die - ser
 misch - auch ich, Va - ter mei - ne Lob - - - - - und froh - lock' - und

f

Nach - ti - gall. Hell im M - Son - ne strah - let gold - ge-färbt der
 Won - ne - zeit. Welch ei - - - re - ges Stre - ben herrscht im Wald und
 prei - se dich. Dei - Hu - und dei - ner Gü - te will auch ich mich

mf

Wol - ken - saum, der hol - de Früh - ling ma - let rot und weiß den
 auf - der L - ich ihn nicht auch er - he - ben, ihn, den Va - ter
 dank - bar mit kind - li - chem Ge - mü - te dir mein gan - zes

mf

- - fel - baum, - - rot - - und - weiß - den Ap - - fel - baum.
 Na - tur, - - ihn, - - den Va - - ter der - - Na - tur.
 - - ben weih'n - - dir, - - mein - gan - - zes Le - - ben weih'n.

PROBEART