

Ruggiero Leoncavallo

Mattinata

Genieße die Stunden des Lebens

für Gemischten Chor und Klavier

Text:

Heinz E. Klockhaus

Bearbeitung:

Gus Anton

Partitur

02026/17

© Anton-Verlag, Gummersbach

Mattinata

Genieße die Stunden des Lebens

für Gemischten Chor und Klavier

Ruggieri Roncavallo
Antonius Anton

Text: Heinz E. Klockhaus

The musical score is arranged in three systems. Each system includes vocal staves for Soprano and Alto, Tenor and Bass, and a grand staff for the piano. The piano part features a consistent accompaniment of eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand. The lyrics are: 'Ge-nie-ße die Stun-de Le-, er-freu dich am son-ni-gen Tag, der Him-mel hat ihn dir ge-ge-ben dich dort der Ma-ler so mag. Er'. The score includes dynamic markings such as *mf* and rehearsal marks with the number 5. A large diagonal watermark 'PROBEPARTITUR' is overlaid across the entire page.

12

malt sie in gött - li - chen Far - ben, die herr - li - chen Blu der

12

15

Welt, du sollst dei - ne de dran ha - ben, so

15

18

wie es d Ma ge - fällt. Auch dein Ge -

18

21

sicht — läßt er er - strah - len und malt da - rin die Fa - der der
Mei - ster kann kei - ner ma - len, er gibt auch dir das gött - liche

24

Zeit, so wie der Meis - ter ma - len, er gibt der
Kleid. So wie der Meis - ter kei - ner ma - len, er gibt auch

27

Welt — das gött - liche Kleid. So wie der dir — das gött - li - che Kleid.

1. 2. rit.