

CANTATE DOMINO

HANS L. ...
Herausgegeben von GUS ANTON

S *f* Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, can -

A *f* Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, can - ta - te

T *f* Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, can - ta - te

B *f* Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum, can -

5
ta - te Do - mi - no om - nis ter - ra.

Do - no - nis ter - ra. Can - ta - te

Do - mi - no om - nis ter - ra. Can -

ta Do - mi - no om - nis ter - ra. Can -

10

Can - ta - te Do - mi - no,
Do - mi - no, can - ta - te Do - mi - no,
- - - ta - te, can - ta - te Do - mi - no,
ta - te Do - mi - no can - ta - te Do - mi - no,

This system contains four staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics. The second and third staves are instrumental accompaniment. The fourth staff is a bass line. The time signature is 3/4. A large diagonal watermark 'PROBEPARTITUR' is overlaid on the page.

14

et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - jus,
et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - jus,
et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - jus,
et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - jus,

This system contains four staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics. The second and third staves are instrumental accompaniment. The fourth staff is a bass line. The time signature is 3/4. A large diagonal watermark 'PROBEPARTITUR' is overlaid on the page.

19

et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - jus,
et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - jus,
et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - jus,
et be - ne - di - ci - te no - mi - ni e - jus,

This system contains four staves of music. The first staff is a vocal line with lyrics. The second and third staves are instrumental accompaniment. The fourth staff is a bass line. The time signature is 3/4. A large diagonal watermark 'PROBEPARTITUR' is overlaid on the page.

jus: An - nun - ti - a - te, an - nun - ti - a - te de
 jus: An - nun - ti - a - te, an - nun - ti - a - te de
 jus: An - nun - ti - a - te, an - nun - ti - a - te de
 jus: An - nun - ti - a - te, an - nun - ti - a - te de

di - e in di - em sa - lu - ta - re e - - - jus.
 di - e in di - em sa - - - ta - - - re e - - - jus.
 di - e in di - em - - - lu - ta - re e - - - jus. An -
 di - e in di - em - - - lu - ta - re e - - - jus. An -

An - nun - ti - a - te, an - nun - ti - a - te in - ter gen - - -
 An - nun - ti - a - te, an - nun - ti - a - te in - ter gen - - -
 - a - te, an - nun - ti - a - te in - ter gen - - -
 nun - ti - a - te, an - nun - ti - a - te in - ter gen - - -

36

tes glo - ri - am e - - - jus, in om - ni - bus pu -
 tes glo - ri - am e - - - - jus, in om - ni - pu -
 tes glo - ri - am e - - - - jus, in om ni - po - pu -
 tes glo - ri - am e - - - - jus, in - ni - bus po - pu -

40

lis mi - ra - bi - - li - a e - - - ra - bi - - -
 lis mi - ra - bi - - li - a e mi - ra - bi - li - a
 lis mi - ra - bi - - li - a - jus, mi - ra - bi - li - a
 lis mi - ra - bi - - - jus, mi - ra - bi - - - li -

44

- li - a - jus, mi - ra - bi - li - a e - - - jus.
 e - - - jus, mi - ra - bi - li - a e - - - jus.
 - - - jus, mi - ra - bi - li - a e - - - jus.
 a e - - - jus, mi - ra - bi - li - a e - - - jus.

Psalm 96: Singet ein neues Lied, lobet den Herren und preiset unsern Gott, alle Völker.
 Ehre seinem heiligen Namen. An allen Enden tut kund seine Gnade und seine große Güte.
 Erzählt und preiset seine Ehre unter den Heiden und unter den Völkern rühmt seine heiligen Wunder!